



主曆2023年10月15日 星期日

中華郵政台北雜字第1304號執照 發行人:鍾安住/地址:(106)台北市樂利路94號/電話:(02)2737-2839/傳真:(02)2737-1326/電子郵件:catholicweekly@gmail.com

每周精選



阮知才神父
謙遜立芳表
逾越步永生

P.05



張象文姊妹
金十字精神
永恆第五天

P.05、19



教宗方濟各牧訪蒙古
回顧蒙古教會福傳史
釋出善意祈世界和平

P.12-14

萬大路玫瑰聖母堂傳愛送暖

■文·圖/賀曾慶



▲►玫瑰聖母堂主任司鐸林瑞德神父，長年帶領教友關懷萬華地區弱勢兒少，攜手地方社團團體奉獻愛心，不遺餘力。

台北萬大路玫瑰聖母堂10月8日舉行68周年堂慶感恩彌撒，彌撒禮成後，堂區特地規畫「萬華地區弱勢學童關懷基金」募款園遊會，為教友與萬華地區民眾，注入充滿平安、感恩、喜樂與溫馨的暖流。

感恩心歡度 68 年堂慶 敬禮孝愛聖母

主任司鐸林瑞德神父講道時指出，天主不但與我們同在，也在我們的內心；正如當天的《路加福音》第1章26至38節提到，瑪利亞對天使的話驚惶不安：「這事怎能成就？」但當天使說明：「在天主前沒有不能的事」，瑪利亞馬上回應：「願照你的話成就於我吧！」我們要效法瑪利亞謙遜順服、承行主旨的信德。

「聖瑪利亞仁愛無涯，爾心聖德燦雲霞；聖瑪利亞貞潔無瑕，普施主恩滿天下……」由於10月是玫瑰聖母月，彌撒禮成前，教友代表在〈聖母聖心歌〉聲中，向聖母態像獻花，表達對聖母的崇敬孝愛，感謝聖母的陪伴和轉禱。

攜手鄰里及社團團體 關懷弱勢兒少

彌撒後，隨即舉行慶祝玫瑰聖母月暨68周年堂慶的大型活動——募款園遊會。萬華社區弱勢族群為數不少，因此，玫瑰聖母堂自2001年即開始規畫以園遊會形式，為堂區「萬華地區弱勢學童關懷基金」籌募款項，援助社區弱勢家庭的青少年學子。

玫瑰聖母堂教友傳協會會長王美好姊妹細作說明，堂區一直與地方上專門協助貧窮或單

親家庭的社團團體合作，而教友們、里長亦與堂區保持密切連繫，當知道萬華地區有貧困家庭的孩子、學生需要援助時，就會將個案轉介予堂區。堂區在討論和評估後，按照個案所需的不同情況，提供善款以解燃眉之急，或者是在一個階段內，持續提供資助。

王會長並直言，由於新冠疫情緣故，園遊會已經停辦3年，今年能夠復辦，實在值得高興；但也因此，當天的園遊會需要籌募更多善款，才足夠幫助更多家境有困難的青少年學子改善生活及就學困境，期盼大家慷慨解囊。

集結教會及地方愛心 讓善循環不息

玫瑰聖母堂的其中一個合作團體「台灣社區實踐協會」的社工馬明毅補充指出，他們與玫瑰聖母堂合作已經超過5年，遇到不少家庭狀況雖屬低收入，但卻無法申請取得「低收入戶」資格，也未能獲得政府補助。馬明毅舉例，有一名少年就屬這種情況，所幸得到玫瑰聖母堂的長期支持，包括：學費、獎助學金和生活費，讓他在沒有政府的津貼下，至少有些許穩定的補助，開學時也不必到處張羅學費；至於突發急難狀況，例如，有個孩子的父親過世，堂區除了金錢資助外，也有很多教友認真關心孩子，陪伴他，並思考如何去幫助他。

園遊會設有多個遊戲攤位，例如：撈金魚、擲豆袋、擲乒乓球、戳戳樂，並販售古早味冬瓜茶、綠豆仙草等飲品，咖椰吐司、泰式辣醬

台北總主教公署公告

北總主字第112183號

古亭耶穌聖心堂副主任司鐸余明模神父，因修會另有任用，予以卸任。

總主教 鍾安住
2023年10月5日

台北總主教公署公告

北總主字第112179號

一、11月煉靈月追思已亡彌撒時間如下：

三德墓園：11月2日（四）上午10:00。

大直墓園：11月2日（四）下午3:00。

八分寮墓園：11月4日（六）上午10:00。

慈恩園：11月5日（日）下午2:30。

金寶山墓園：11月11日（六）上午10:30。

請眾弟兄姊妹為煉獄中的靈魂祈禱。

二、煉靈月將至，特將《大赦手冊》29，信友為煉靈求「大赦」的方法公告如下：

（一）、求「全大赦」，妥當辦告解、善領聖體及按照教宗意向祈禱的教友：

1、自11月1日至8日，至墓地為亡者祈禱，或在心裡為亡者祈求。

2、在11月2日追思已亡節前一主日或後一主日，或於11月1日諸聖節到聖堂為亡者祈禱，誦念〈天主經〉及〈信經〉。

（二）、求「有限大赦」，妥當辦告解、善領聖體及按照教宗意向祈禱的教友：

1、在墓地為亡者祈禱，或在心裡為亡者祈求。

2、虔誠誦念亡者日課的早禱或晚禱，或誦念「凡諸信者靈魂，賴天主仁慈，息止安所。阿們。」

秘書長 陸友望
2023年9月26日

等異國美食，以及限量精緻餐盒等；此外，亦設有販售零食、飾品、文具等攤位，更有不可或缺、獎品豐富的摸彩環節，場面熱鬧溫馨！

整個園遊會凝聚了堂區教友、鄰里民眾、天主教光仁小學的師生家長，以及長期合作夥伴的向心力和行善力量，主愛川流不息。



護理人員短缺的省思

目前台灣中大型醫院都有個全面性的隱憂，那就是護理人員不足。護理人員不足會有什麼問題呢？問題可大了！第一，病房不能如數開床，因為有護病比（每位護理人員照顧多少病人）的限制，也因此，急診、門診等候住院或開刀的病人就多了；第二，護理人員工作負荷加大，除了使醫療照護品質變差之外，也形成惡性循環，使更多護理人員離職。台灣為什麼會有這種護理人力不足的恐慌呢？我們又能以什麼對策來解決呢？

其實，第一個要考慮的是：我們一直以來都不重視護理人員在醫療上的貢獻，所謂「冰凍三尺，非一日之寒」，在醫療工作中，最辛苦的應該是護理人員，他們第一線照顧病人，分3班全天候照顧病人，在每個醫院，人數最多的核心工作群就是護理人員。在台灣，他們的待遇是不合理的，因為大家輕估了他們工作的重要性，也因此，健保的各種給付，尤其是住院給付是那麼低廉，有人說，在台灣住醫院有時比

住旅館便宜，其中包括沒有去計算真正的護理人力成本，台灣的醫療服務效能在全世界位居領先，但也不能建築在醫療人員的血汗之上。

也因為如此，目前全國大部分醫院為留住護理人員，開始加發各種績效金、獎勵金，但這種惡性競爭並非長久之計，健保重新訂定合理的護理照護給付標準，才是根本之道。此外，尊重護理專業及改善職場環境，也是讓護理人員願意從事臨床護理工作的重要因素。目前，台灣全國護理系畢業生願意從事臨床護理工作的比率不到50%，也就是說，學護理很容易找到其他工作，相較於臨床護理的辛苦、待遇偏低、有時不受病人或醫師尊重，這也是造成全面性護理人員短缺的原因。所以，重新教育社會大眾尊重護理人員的神聖工作，醫院對這重要且眾多的夥伴應另有管理系統、培訓計畫、適度分工來營造幸福職場，都是使更多學護理專業的人回到臨床護理職場的根本做法。

台灣由於少子化所衍生的衝擊，除了各級學校招生缺額率增加之外，許多屬於年輕人的行

業也因此造成供需的不平衡，這也是全國護理人員短缺的原因之一。年輕人就業的選擇傾向可能是不需太勞心勞力，能有更自由的工作環境，發揮創意想像空間為未來創業奠定基礎，甚至留在家裡幫忙家庭事業，過著安逸的日子，勞力密集的工作就如以往台灣必需引進外勞外傭一樣，必須要有部分靠「人力進口」來填補。所以，目前必須要有規畫，比如，在南向政策中引進護理的國際生，或開放外國護理人員來台考照，這在歐美先進國家早有先例，我們相關單位必須及早為將來作政策性規畫，因為本地的護理供應人源最後一定是不足的。

目前台灣全面性護理人員短缺，我們要有一個整體的省思：我們要尊重、公平對待社會上任何一個職業，就像《聖經》所說，「若是一個肢體受苦，所有的肢體都一同受苦；若是一個肢體蒙受尊榮，所有的肢體都一同歡樂。」（格前12：26）護理人員也是社會的肢體之一，不要等到因護理人員短缺造成嚴重的社會問題，才發現它的重要性！

餐前禱告

■文／馬紹·阿紀（世新大學原住民族學生資源中心主任）



自由潛水（Free-diving），是一種不攜帶水下供氧裝備，不吸純氧，單憑正常的呼吸和屏息進行的潛水活動。我如果有些許空

暇，除了去騎單車環島的解鎖任務，接下來可能就是自由潛水——這也會是克服我從小害怕游泳、潛水的終極挑戰。當然，不至於像拍攝《阿凡達2》的好萊塢大明星，花了半年練習，還能創造出可以潛水憋氣長達7分鐘的紀錄。

「害怕游泳」可以說是源自於我讀小學時，媽媽帶著三姊和我去參加鄰居的野宴中，發生一件幾乎溺斃兩個孩子的意外。幸好，當時我媽媽先救了我，然後鄰居媽媽才又發現稍早一直被我踩在她肩膀上的三姊還沉在水底，奮力潛入水中，把她撈上岸邊，直到現在，三姊還是一直要我報答她的救命之恩。但在我當時小小的心靈裡，埋藏了一個「遭受天譴」陰影。其實過程是，當時大家抵達位在溪邊的一個涵洞裡，準備好要作「餐前禱告」時，我們幾個小孩卻分心看著牆壁上有人用木炭寫下的不雅字

句，然後在那裡發笑不止……。就這樣，我一直以為那是天主給我的懲罰。

對於許多家庭來說，餐桌是每一個家庭共聚和分享美好時光的地方。在我們家，不論菜餚豐盛還是簡單，在享受美味佳餚之前，一定要進行一個小小的儀式，也就是「餐前禱告」。小時候的我也許不明白，但是大人們卻堅信，餐前禱告是一個幫助孩子們學會感恩的絕佳機會；透過感謝上天提供的食物，讓孩子們能夠體會到生活中主賜的恩惠和祝福，並學會珍惜當下所擁有的一切。

長大之後的我，開始賺錢，有了自己的家庭，也體會到餐前禱告雖然簡單，但它卻是一個強而有力的儀式。透過這個儀式，可以連結家庭成員的情感，也可以幫助孩子們成為更有愛心、更懂感恩和道德品質的人。

來到大學教書之後，我也把餐前禱告帶到我的教學研究室和辦公場所中。對於我的許多原住民學生來說，信仰和感恩的觀念可能因著不同的宗教信仰而有不同的表達方式。但是，我很喜歡藉著「請客吃飯」的機會，聽不同的學生因著不同宗教的信仰，所培養出的禱告方式

與禱詞。這時候，我就會發現，甚至明顯感受到，在基督信仰家庭中長大的學生，當他們有機會表達對餐食與生活課業的種種感恩及祝福時，往往不會退卻，總是能毫無阻礙地表達出他們心中的感激之情。

當我與學生們透過簡單的餐前禱告，不僅能夠將信仰融入他們的日常活動之中，其實也是提醒他們：能夠學習關懷他人和分享愛，來實現更高層次的生活目標，當然也加強了我與學生之間的連結。我心中明白，有些學生可能因為一個人在外求學，平常省吃儉用，偶爾來到我的研究室被請吃午餐，藉著餐前禱告的儀式也可以幫助他們減輕壓力和焦慮。在聆聽同學的禱詞瞬間，也能沉澱心靈，尋求內心的寧靜，並感受到神的平安以及家庭般的關懷。

請吃飯、帶領學生們作餐前禱告，不僅僅是一個宗教儀式，還是一個幫助學生們在信仰和生活中找到平衡的重要工具。新的學期剛剛開始，我又開始發出請吃飯的訊息給我的導生們，想聽聽看，這些更年輕的新生們會如何作「餐前禱告」呢？



豐盛天使 豐盛人生

誠摯邀請您共融於基督普世君王聖愛內

感謝恩人們對《天主教周報》文字福傳事工的鼎力支持，本報訂製「基督普世君王聖像藝術瓷畫」（見圖示），以窯燒藝術技法，在厚實的白瓷上呈現耶穌普世君王聖像畫，長29公分X寬24公分，典雅時尚兼容，質樸細致並蓄，每一幅均由鍾安住總主教親自降福，有益於基督徒的靈修默觀。

凡捐款達新台幣1萬元以上的豐盛天使，本報將致贈基督普世君王聖像瓷畫1座，再加送3個月的贈閱報，自用送人兩相宜！

請於劃撥單通訊欄註明：基督普世君王聖像

捐款收據可作為所得稅申報抵稅之用。

郵政劃撥：5008-2177；銀行轉帳、ATM

兆豐商銀（017）安和分行：019-10-95490-8

戶名：財團法人天主教會台北教區

電話：02-2737-2839 傳真：02-2737-1326

E-mail：catholicweekly@gmail.com





教宗全球
祈禱網絡

10月祈禱意向 為世界主教會議

為教會祈禱，願聆聽與對話成為教會各階層的生活方式，順從聖神的引導，直到天涯海角。

■文／教宗方濟各 圖／亞洲主教團協會第50屆大會

在教會內也是如此，非常需要去聆聽和傾聽別人。這就是我們能給予彼此最珍貴，也最富有動力的禮物。「基督徒已經忘記，聆聽的職分已託付給了他們，而將之託付給他們的那一位，祂自己就是最偉大的聆聽者，他們要分擔的正是祂的工作。我們必須以天主的耳朵去聆聽，我們才能說出天主的話語。」（迪特里希·潘霍華著，《共同的人生》，頁76）因此，基督教的神學家迪特里希·潘霍華（Dietrich Bonhoeffer）提醒我們：「在共融當中，我們應該為他人做的首要服務，就是去聆聽他們。如果有人不懂得聆聽自己的弟兄，那他很快就會失去聆聽天主的能力。」（參閱同上，頁75）

在牧靈關懷中，最重要的任務就是「耳朵的使徒工作」——先聆聽，再說話；正如聖雅格伯宗徒所勸戒的：「每人都該敏於聽教，遲於發言。」（雅1：19）自由地給出一些時間來聆聽他人，就是愛德的第一個行動。

共議性的歷程才剛剛開始，我們祈願這能成為一次互相聆聽的莫大機會。其實，共融並不是策略和計畫的結果，而是建立在弟兄姊妹之間的互相聆聽。在一個聖詠團當中，整體的聲音並不是完全一樣或單一的聲部，而是各式各



▲本屆世界主教代表會議強調，全體天主子民共同對話、聆聽及分辨天主旨意。

樣的聲音，是多聲部音樂。如同聖詠團在歌唱時，每個人都聆聽其他人的聲音，使彼此得以達致整體的和諧。這種和諧是作曲家所構想出來的，但若要體現，卻是要倚賴每一個人的聲音所交織出來的和聲。

若懷著這樣的意識去參與一個先於我們並包含我們的共融，我們就能重新發現一個猶如交響曲的教會，裡面的每個人都可以用自己的聲音來歌唱，去接納別人的聲音，就像接納一份禮物一樣，從而展現天主聖神所創作的整體和諧。

（摘錄自教宗方濟各2022年〈第56屆世界傳播日文告〉）

世界主教會議目的在於福傳

■文／Andrea Sarubbi（教宗影片協調人）譯／林思牧 圖／教宗全球祈禱網絡（祈禱福傳會）



▲教宗方濟各鼓勵信友走出向人福傳，讓教會向外拓展。

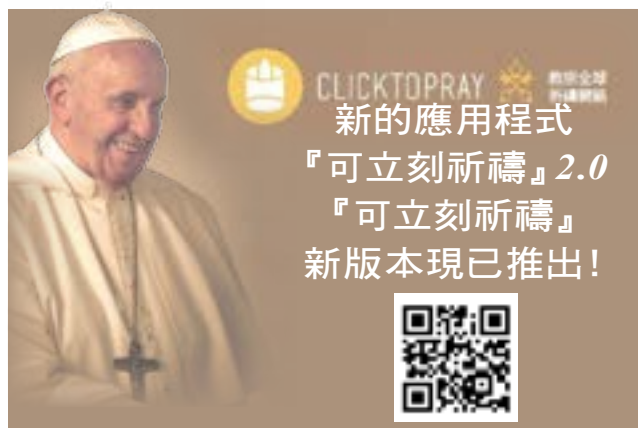
每年的10月，是世界主教會議召開的月分，然而，如果沒有福傳，就不會有世界主教會議。

簡單地說，今年10月即將在羅馬召開世界主教代表會議，但事實上，世界主教代表會議是已經進行了兩年的歷程，雖然教宗方濟各已經

決定要將世界主教代表會議再延續一年，但今年10月，來自全球各地的教會各階層代表將在羅馬相聚，舉行世界主教代表會議，並於2024年舉行世界主教代表會議第二次會議。

這個月，所有媒體的焦點就是梵蒂岡，彷彿在高牆之內、在聖伯多祿大殿的陰影之下，教會未來幾十年的命運會被決定。然而，教宗方濟各在他本月分的祈禱意向中告訴我們，教會的目的地是在別處展現：在外圍，而基督徒是被召喚往那裡去。教宗提醒我們：因為教會的核心正是福傳，也就是這個福傳聖召為世界主教會議的動力加油。

在本月配上教宗話語的《教宗影片》中，「行動中的」教會之概念及其福傳聖召，是用特選的影像製作成電影一樣的形式：經過車窗，你可以看到不同國家的地方與人民——從梵諦岡到柬埔寨，行經非洲、中東、北美



2023 年新祈禱福傳卡及祈禱福傳冊已發行！

與教宗方濟各一起祈禱與關懷全世界！請向教宗全球祈禱網絡（祈禱福傳會）辦公室洽詢：02-2365-4205轉262沈秘書。

每日奉獻誦

仁慈的天父，感謝祢恩賜這新的一天，我把今天的祈禱、工作、喜樂和痛苦全獻給祢。願這奉獻，聯合祢的聖子耶穌聖心，為救贖世界，時時刻刻在感恩聖事中奉獻自己。願在聖神內，偕同教會之母——聖母瑪利亞，為祢的聖愛作證，並為教宗託付的意向祈禱。

歡迎支持教宗全球祈禱網絡發展

教宗全球祈禱網絡與聖體生活團
所有相關資訊及活動訊息請上：
<http://www.apostleshipofprayer.tw>
查詢或掃描 QR Code



洲——用日常生活的景象來拍攝。那部車就代表教會，那燃料就是「聖神的力量」，以教宗方濟各的話來說，聖神的力量必須把我們導引向「世界的地極。」

不過教宗也特別指出，我們要小心，當我們去地極的時候不是去說話，而是首先去聆聽。在10月的《教宗影片》中，教宗稱之為「耳之宗徒」，是要有「用天主的耳朵去聽，好能以天主的話來說」的能力。這不是從講桌上說教，正好相反，是去「接觸每個人、找尋每個人、歡迎每個人、包容每個人，不排拒任何人。」

根據希臘文的字義，「主教會議/Synod」這個字不外乎就是「共同旅程」的意思。站著不動地舉行主教會議，是不可能的；單獨行走，也不可能成就主教會議。

（摘錄自click to pray部落格文章：<https://clicktopray.org/blogs>）

通化街聖玫瑰堂66周年堂慶

■文／吳晉怡 圖／楊振芳



▲聖玫瑰堂堂慶彌撒由鍾安住總主教（中）主禮，主任司鐸陸友望神父（左三）等共祭。



▲堂慶彌撒後，鍾安住總主教（右）帶領眾信友舉行聖體遊行，宣揚天主救恩喜訊。

台北市通化街聖玫瑰堂10月8日喜迎66周年慶。聖玫瑰堂自1957年由耶穌會魏善強神父建堂，歷經冉守謙神父、中國河北景縣教區凌安瀾主教管理，1967年王振華蒙席繼任主任司鐸並創設信光幼稚園，為堂區奉獻逾半世紀，直至2018年以92歲高齡退休，由陸友望神父接任主任司鐸至今。

上午9時，堂慶感恩彌撒由台北總教區鍾安住總主教主禮，主任司鐸陸友望神父、副主任司鐸金東河

神父，以及在聖玫瑰堂答覆聖召所陶成的金毓璋、楊品裕、洪慕雅3位神父共祭，逾百位教友參禮。此外，拯望會修女們自1962年於通化街設立會院，持續協助聖玫瑰堂堂務；陸友望神父特地向眾人介紹拯望會法國總會長Gudrun Bohle修女專誠前來同慶，全場投以熱烈掌聲，歡迎這位遠道而來的嘉賓。

彌撒在堂區聖詠團領唱〈三聖童讚主曲〉的喜樂歌聲中，揭開序幕。鍾總主教在講道中鼓勵眾人勤

念玫瑰經，並默想每一端的奧蹟，期透過聖母助佑，在心中與主基督相遇。鍾總主教表示，聖母瑪利亞最喜歡我們以玫瑰經作祈禱，聖母於葡萄牙法蒂瑪首次顯現給3位念玫瑰經的孩子；於法國露德，聖母也引導聖女伯爾納德常誦念玫瑰經。玫瑰念珠即是愛的鎖鏈，將我們與聖母與天主的愛緊緊相繫。教友應效法教宗聖若望保祿二世，無論在喜樂、痛苦或憂慮中，都以玫瑰經祈禱，獲得加倍的喜樂及面對痛苦的勇氣與力量。

彌撒中並為一位弟兄舉行接納禮，在金毓璋神父的引領下，這位弟兄決心從基督教長老教會歸依到天主教會，並在參禮眾人的見證下，從鍾總主教手中領受堅振聖事。禮儀最後，眾人熱烈歡迎新弟兄加入天主教會大家庭，聖祭禮儀並由新弟兄及他的代父代表眾信友，將人類勞苦的果實——麥麵餅與葡萄酒奉獻至祭台前。

彌撒禮成前，聖母軍善導之母支團、至聖玫瑰之后支團、窮人之母支團的3位團長，在聖詠團領唱〈奉獻於瑪利亞〉歌聲中，一起向聖母態像獻花，並行鞠躬禮致敬。

彌撒禮成後，舉行聖體遊行。

輔祭團高舉十字架作前導，陸友望神父恭捧聖體光，鍾總主教帶領司鐸團、聖詠團及眾信友，在聖玫瑰堂前院的聖母態像前恭念玫瑰經，並於誦念第一端奧蹟後，魚貫步出教堂，沿途持續詠唱〈聖母經〉，遊行至聖玫瑰堂旁法治公園，由金東河神父接續恭捧聖體光，在誦念完整串玫瑰經後，引領隊伍遊行返回聖堂，舉行聖體降福。

遊行過程中，眾人臉上洋溢著喜樂笑容，氣氛神聖溫馨。陸友望神父說明，舉行聖體遊行目的，是要眾信友在鍾總主教帶領下，走出聖堂，走向人群，將基督救世的福音與聖母的慈愛傳揚給更多的人，並藉齊心合意的祈禱，具體展現出聖教會「同道偕行」的精神。

隨後，全體於聖玫瑰堂庭院午餐共融；神長們帶領眾人，分別以國語、法語、閩南語、韓語歡唱〈生日快樂歌〉，並邀請現場的10月分壽星一同切蛋糕慶生，共享佳餚同樂；彼此關懷，愉悅交流，展現主內弟兄姊妹的深厚情誼。

聖玫瑰堂一直是個充滿愛與活力的大家庭，歡度66周年慶同時，教友們切願在神長帶領下，向外傳揚主愛，引領更多人歸主羊棧。



▲歡度通化街聖玫瑰堂66周年堂慶，參禮者與司祭團開心合影誌念。（吳晉怡攝影）



天主教會台灣地區主教團健康照護牧靈中心辦理

天主教靈性關懷師**檢定及換證**作業！

壹、「天主教靈性關懷師」檢定 作業：

一、申請資格：需已完成並取得下列訓練課程之合格證明：

1. 靈性關懷專業訓練初階及進階課程26小時，
2. 安寧團隊基礎及共同訓練課程28小時，
3. 靈性關懷實習40小時，
4. 靈性關懷實習督導4小時。

二、申請書請掃描QR Code下載。

三、檢定日期：112年11月18日（星期六），

口試試場：天主教耕莘醫院。



【檢定申請表】

貳、「天主教靈性關懷師」換證 作業：

一、申請資格：

凡持有基督教史懷哲宣道會核發之「天主教暨基督教靈性關懷師」證書或天主教主教團核發之「天主教健康照護牧靈關懷師」證書者。

二、申請書請掃描QR Code下載。



【換證申請表】

參、說明：

一、受理申請日期至112年10月20日止。

二、通過審核者將於112年12月16日（星期六）主教團辦理之授證典禮，頒發「天主教靈性關懷師」證書。

肆、洽詢資訊：

天主教仁慈醫院 周旻珍主任，電話：03-5993500

分機2020，郵件：crbc.pastoral@gmail.com。

阮知才神父安息主懷 謙遜和善永為司祭



▲鍾安住總主教（前排中）主禮殯葬禮典，感謝阮知才神父的服務與奉獻。



▲阮知才神父謙卑和善，極為關心教友信仰生活，令人感懷。

■文／賀曾慶 圖／黃金瑜

范神父引用當日《瑪竇福音》第5章1至12節指出，人遵守了天主十誡仍不夠完美，還必須生活出耶穌基督囑咐的「天國憲章」——真福八端；而我們在《瑪竇福音》第7章讀到，主耶穌明確地許諾：「你們求，必要給你們；你們找，必要找着；你們敲，必要給你們開。」但很多人卻偏偏沒有去向天主求、向天主找、向天主敲！范神父感喟：「人有什麼能力呢？人為什麼沒有一顆感恩、依靠天主的心，讓自己的人生過得更完美精彩呢？」

台北總教區洪山川榮休總主教主禮告別禮，帶領眾人誦唱〈為亡者祈禱文〉，並向靈柩灑聖水、獻香，並於火葬禮灑聖水祝福骨灰罈；鍾安住總主教向阮神父行三獻禮，並率領全體參禮者行三鞠躬禮，深致緬懷敬意。

阮知才神父擁有胡志明音樂學院理論作曲和指揮學博士學位，曾任多所音樂學院講師、胡志明市越南天主教中心樂團指揮、越南聖樂協會會員、胡志明市聖樂委員會委員等。來到台灣後，阮神父分別在中和天主之母堂、富錦街法蒂瑪聖母堂、中和天主之母堂及四腳亭露德聖母朝聖地服務，自2013年9月起任蘆洲聖若瑟天主堂主任司鐸，為福傳牧靈工作戮力以赴。

台北總教區蘆洲聖若瑟堂主任司鐸阮知才神父於9月14日安息主懷，殯葬禮典於9月28日上午在聖母無原罪主教座堂舉行，由台北總教區鍾安住總主教主禮，洪山川榮休總主教等37位神長共祭，阮神父的家人親友，也專程從越南來台，送別他最後一程。

阮神父1953年生於越南，2001年來台灣，2004年6月22日領受執事聖秩，同年12月4日晉鐸。他一直用心教導教友度聖善生活，時常鼓勵教友辦理和好聖事，推動敬禮聖體，鼓勵教友親近耶穌，並為教會一切需要祈禱，他對教友的信仰、禮儀與倫理生活，都有嚴謹要求。

鍾總主教表達由衷感謝：「我們非常感謝阮神父善度聖職生活，努力地與台北總教區的神父、教友推動福傳牧靈事工。我們祈求天主接納阮神父的靈魂，在天上安享永遠的福樂。」

阮知才神父的同鄉、富錦街法蒂瑪聖母天主堂主任司鐸范銘山神父講道時說，越南有句諺語「謙卑多少都不夠，自大一點就多餘！」便是阮神父個性謙遜和善的寫照，他並持守謙遜的精神，走完在台灣服務的善牧鐸途。范神父記得阮神父曾說，人若握有權力，就要小心，因為古語云：「勢不可使盡，使盡則禍必至；福不可受盡，受盡則緣必孤；話不可說盡，說盡則人必易；規矩不可行盡，行盡則人必繁！」

范神父希望參禮信友自我反思，人要如何才能到達永福的天鄉。他指出，人在世間不管做什麼大事、當什麼大人物，最重要的，就是要在主愛裡離開人世，才是真正有福的；有些人常覺得生命很長，但事實是，人的生命其實很短暫，更不會知道自己的生命何時結束，所以主耶穌提醒人要時刻保持警醒，等候天國來臨。

張象文姊妹迎向基督活力光榮第五天

■文·圖／陳奮

新店大坪林聖三堂10月9日舉行一場感人的殯葬禮，參禮者都是前來為基督活力運動全國領導人學校前執行長張象文姊妹送行，因此，半數參禮者都是「基督活力員」。

張象文姊妹殯葬禮由基督活力運動全國指導神師、高雄教區劉振忠總主教主禮，新竹教區劉丹桂榮休主教、大坪林聖三堂主任司鐸柏克偉神父、基督活力運動台北分會指導神師程若石神父等15位神長共祭。劉總主教於致候詞中，讚揚張象文姊妹是活出精彩「第四天」的基督活力員楷模，更是華語基督活力運動的重要推手，對基督活力運動的發展功不可沒；與張象文姊妹在基督活力運動共事多年的程若石神父，在講道中以本屆杭州亞運滑輪溜冰好手黃玉霖為例，雖眼見韓國隊衝刺在即，仍鏖而不捨，終於在最後關頭壓線達陣奪得榮耀。

「這場好仗，我已打完；這場賽跑，我已跑到終點；這信仰，我已保持了。」（弟後4：7）可說是張象文姊妹信仰生活的寫照！她曾獲教宗聖若望保祿二世冊封聖西爾伍思德爵士，也獲大坪林聖三堂頒贈特別貢獻獎。她的信仰生活令她清晰明白天主交託的使命，43年來，為教會各團體貢獻良多；耶穌基督的真福八端聖訓，也深深烙印在張姊妹心中，使她願意為教



▲張象文姊妹殯葬禮由劉振忠總主教（左五）主禮，15位神長共祭，國內海外逾500名信友參禮，禮儀神聖且溫馨。

會的需要勇往直前；她的女兒李祖嵐與女婿林蔚民，亦深受潛移默化，踏上傳承的步伐。

告別禮後，參禮者觀看由張象文姊妹女兒李祖嵐精心製作的追思影片。影片中，說明張姊妹應天主教之聲傳播協會之邀，自2021年10月起，錄製8場以「我起程·尋覓我的內在」為題的靈修講座，直至錄製第8集前兩天卻不幸摔倒，不單大腿骨受傷，還發現健康亮起紅燈；在手術及復健後，體力稍微恢復，便在去年9月17日完成第8場講座，燃盡生命的光與熱。

李祖嵐在分享時對眾人厚愛母親表示感謝，也為母親的口直心快道歉，並獻唱母親最愛的〈玫瑰三願〉，歌聲動人心弦；女婿林蔚民以〈給您的家書：與您41年的人世緣〉，表達對岳母亦師亦母的感恩之情；基督活力運動文山

支會張文馨主任也代表大坪林聖三堂宗徒團，向陪伴團員多年的張老師由衷致謝，並與團員獻唱〈有一個字〉，感謝培育之恩。

公祭前，基督活力運動全國總會李堃珍主任委員代表上香，並由高錦藏、洪惠寬、黃金瑜3位弟兄與蘇金玉姊妹，在現場活力員高唱〈金十字〉歌聲中，為張象文姊妹的靈柩覆蓋金十字旗，恭送她迎向光榮「第五天」的永恆生命。

張象文姊妹在她的《聖經》內頁寫下「我不求生得燦爛，生得出眾；但求常有微風（聖神的氣息）吹送，優遊於無限寧靜，消失於無極永恆」，藉以惕勵自己勤奮修德，聖化心靈，時常沐浴在聖神的春風中，寧靜致遠，終能回歸天鄉，在主恩中安享福樂，這為許多悼念張姊妹的親友而言，同樣是一生的嚮往及寄託。

群星拍片關懷失智症 攜手呼籲記得愛

■文·圖／天主教失智老人基金會

天主教失智老人基金會成立25年來，秉持21世紀失智長者照顧宣言「認識他、找到他、關懷他、照顧他」之理念，在失智照顧和防治宣導上提供整合服務。

9月是「國際失智症月」，天主教失智老人基金會除了在新竹、南投、高雄及屏東巡迴演出《我愛阿嬤妮》公益舞台劇外，並在連江縣南、北竿舉辦7場深入校園及社區的《我親愛的父親》電影巡迴講座，讓青年學子提早認識失智症，學習以同理心接納和照顧失智者，以及了解如何預防和延緩失智症。

拍攝愛記認識失智 親情因愛無礙

此外，天主教失智老人基金會邀請綜藝名人張小燕，與台北總教區鍾安住總主教、基金會執行長鄧世雄、董事江綺雯、郎祖筠、郭采潔、葉金川等知名人士，一起拍攝關懷失智系列宣導影片《愛記》，透過他們誠摯的呼籲，正向推廣失智症的各項議題，喚醒民眾重視失智症。

在《愛記：張小燕篇》裡，張小燕提醒大家，一旦發現親人性格突然改變，例如，個性溫和的母親變得易怒暴躁；個性好動的父親變得內



▲右起：鍾安住總主教、江綺雯、郎祖筠、張小燕、葉金川、郭采潔、鄧世雄等各界名人，一起拍攝關懷失智系列宣導影片《愛記》，呼籲民眾同心締造友善失智社會。



▲天主教失智老人基金會與南山人壽攜手推出「黃金60幸福指南」關懷禮。

向安靜，甚至無時無刻懷疑自己的東西被偷；多疑、猜忌，妄想配偶不忠等，都是失智症常見的初期症狀之一。這時，要盡快帶家人尋求記憶門診、神經內科或精神科相關專業醫療單位協助，進行失智篩檢，及早發現治療，才可延緩惡化，提升失智症患者和照顧者的生活品質。

鄧世雄執行長在《愛記：鄧世雄篇》中分享說，即使親人的記憶流逝、時空錯置，他們依然是最親愛的家人。失智症並不可怕，最可怕的是不了解失智症，他提醒大家一定要「記得愛」。

南山人壽友善天使 同心打造幸福

另一方面，天主教失智老人基金會再次與南山人壽合作，響應「失智友善社區」目標，培訓

南山人壽內外勤夥伴逾2萬3000人，完成失智友善天使課程，以及協助南山人壽109個通訊處，完成各縣市政府的失智友善組織認證，將學習到的失智症相關識能，支援失智症患者及家屬，成為社區重要的失智友善支援網路。

此外，亦共同推出「黃金60幸福指南」關懷禮，包括：以基金會服務的失智長輩繪畫作品為封面的資料收納袋、講述如何預防失智症的書籍《這樣動不失智》，以及訓練手眼協調沙包遊戲等。南山人壽尹崇堯董事長呼籲民眾要為自己的健康著想，好好預防失智症，一起締建友善的台灣高齡社會。



▲關懷失智系列宣導影片《愛記》

戀戀河濱

三重原光橋

野餐鐵馬踏辰新

秋收野餐趣~鐵馬樂賞景
沿途風光、老街巡禮，
讓我們成為彼此的美景與祝福！

活動詳情&報名

台北教區社青共融日

11/11 (SAT.)
集合地點：捷運機捷三重站
活動時間：10:00~16:30
邀請20~42歲天主教未婚青年

指導單位：天主教台北總教區
主辦單位：天主教友誼教友中心

撒慕爾祈禱小組跨年避靜

得勝——尊基督為王

我的一生應該成為怎樣的人？
不在我想什麼 不在我說什麼
不在我行什麼 不在我有什麼
完全在於——我如何尊基督為王！

主辦：天主教撒慕爾祈禱小組

時間：2023年12月30日(六) 09:00報到—2024年1月1日(一) 16:00出靜

地點：彰化靜山靈修中心(大埔路2巷1弄40號 電話：04-712-2259)

神師：台中教區徐世昭神父

講師：神師、本小組成員

名額：60人(歡迎教內、外弟兄姊妹)

費用：3800元(30歲以下學生2800元；報到後一律不退費。)

報名：黃淑芬 0911-761-118；04-723-9304

溫靜美 0912-469-908；04-2247-0420

備註：

1. 請攜帶《聖經》、盥洗用具、生活用品，特別是防疫口罩及消毒用品等。
2. 請預作敬禮，閱讀《聖經》、祈禱……以妥善準備心靈。
3. 報名後因故無法參加，請來電告知以便錄取候補人員。



生命溯本追源 16

台灣天主教會生命倫理指引

第一條 天主創造世人

■ 供稿／主教團平信徒、家庭及青年委員會

彙整／符文玲（輔仁聖博敏神學院生命倫理研究中心代理主任）



▲天主起初從虛無中創造萬有，並視為「樣樣都很好。」（創1：1-31）

在這個訊息非常多元且豐富的時代，充滿著許多與教會真理相似，實際上卻違反教會信仰的言論。這些言論往往混淆信友們對基督啟示真理的認識，而使教會內在傳遞真理的訊息時，出現不同的聲音，因而削弱人們追求真理的勇氣，並動搖在教會裡弟兄姊妹尋求信仰的信心。

為幫助信友們在繁忙生活中更有效地認識教會有關生命倫理的價值觀，特別精心整理推出這一份《指引》，以祈信友們更認識教會重要的教導，對外福傳時可以表達出正確的真理。

身為天主教徒，我們相信有一個客觀真理，就是天主本身，是透過天主啟示（Divine Revelation）和自然道德律（the natural moral law）向世人宣告出來。人類正是由祂的肖像所受造。因著肖似天主，得以更深地認識造物主，以及祂所創造的人類。這一份《指引》是天主教會的生命倫理教導，內容涵蓋如下：

一、天主創造世人

1. 人是天主的肖像，天主造人為讓人分享天主的福樂
2. 絕對唯物進化論不是天主教信仰

二、無辜者的生命絕對不可殺

1. 應該保護弱小及受危害的生命，尤其是從受精卵開始直到出世前的胎兒
2. 生命是神聖的，因此不可以墮胎
3. 天主教會不接受各種形式的安樂死
4. 安寧療護及緩和療護符合天主教的教導
5. 病痛分擔基督的苦難，是救贖的代價
6. 生命是天主愛的賜予，應妥善保管

三、靈肉合一

1. 人 = 靈魂 + 肉身
2. 肉體由天主所造，其美善應受到重視
3. 天主將在末日復活時，賜予肉身不朽的生命
4. 應尊重骨灰，不可將之撒歸大自然
5. 「跨人類主義」消滅人類的自然本性
6. 「跨人類主義」否定肉體的意義

四、遵循天主啟示，人類擁有理智與意志，順應自然道德律

1. 人的理性源自天主，並由天主的理性來衡量
2. 自然道德律和天主的啟示是天主教會倫理教導的基礎

五、男女兩性

1. 男女之間的差異透過彼此互補，回應了天主的召叫
2. 男女兩性有別，但彼此平等
3. 「性別意識形態」應用馬克思、解構主義等哲學理論，造成性別混亂
4. 「性別意識形態」的性別觀點與教會不相同



▲天主說：「讓我們照我們的肖像，按我們的模樣造人。」（創1：26）世人因而享有平等的位格尊嚴。

5. 除了男、女，天主沒有創造第三種性別或身分
6. 性發展障礙（DSD）應回歸醫療專業，而非由性別意識形態來干預
7. 勇敢做自己，就是讓自己在生理與心理上取得一致
8. 人沒有權利對自己的肉身肆意妄為
9. 男性／女性肉身是天主恩賜的禮物

六、婚姻的本質與特點

1. 一夫一妻的婚姻是神律，人不可拆散
2. 若男女雙方缺乏合意，婚姻是無效的
3. 婚姻聖事的恩寵，象徵天人之間的愛情，基督更是這恩寵的泉源
4. 除了一男一女的婚姻，教會沒有權利、也不能對其他的結合關係予以祝福
5. 婚姻的特點是：單一性及永久性

七、夫婦性愛與生育不可分開

1. 性愛只保留在一男一女的婚姻關係中
2. 只追求生理快感的「性」將人物化
3. 潔德在婚前與婚姻中保護性愛的真諦
4. 婚前守貞、婚後忠貞才能擁有幸福人生

八、順應人類生理自然規律生育最優

1. 夫婦之愛應有成為「負責任的父母」的意識
2. 應以生殖能力本有的自然周期來調節生育（自然家庭計畫）
3. 不可以人工方式阻止懷孕的可能
4. 推廣阻止成孕有害無利，甚至造成性氾濫
5. 教會支持「自然生殖科技」，反對「人工生殖」
6. 不可藉由配偶以外的第三者進行人工生殖
7. 配偶間的人工受孕也違反天賦的神律
8. 不孕症治療應遵守「基本善」的原則
9. 不孕的夫婦可以領養孩子
10. 人是受造物，不能取代造物主掌控生命

九、子女享有一個爸爸一個媽媽教養的權利

1. 父母教育子女的權利應該受到維護和支持
2. 父母有責任培養子女的基督信仰
3. 非一男一女為父母組成的家庭，不利兒童的人性發展
4. 兒童應在一父一母的家庭中成長，才能學習成為男人和女人

十、家庭、教會、社會與政府

1. 家庭 = 1父 + 1母 + 子女
2. 應當以天主的客觀真理來衡量任何決定
3. 尊重自然律的家庭政策，才是國家發展的長遠之計
4. 對於違背人類生命和尊嚴的法例，應該加以反對

在接續的「生命溯本追源」專欄中，我們將刊出這份《生命倫理指引》完整內容，幫助教友們更認識教會的教導。

一、天主創造世人

人是由天主按祂的肖像所創造的，為認識與愛慕祂，終能得永生。

天主說：「讓我們照我們的肖像，按我們的模樣造人，叫他管理海中的魚、天空的飛鳥、牲畜、各種野獸、在地上爬行的各種爬蟲。」（創1：26）

1. 人是天主的肖像，天主造人為讓人分享天主的福樂

天主教會相信「人是由天主肖像所受造」（Imago Dei）、以及「天主從虛無中創造萬有」（creatio ex nihilo）的教義。三位一體的造物主從虛無中創造人，然後以愛召喚人。人類在宇宙中擔任管家的角色，幫忙天主治理萬物。人需要耶穌的救恩，悔改後重新得著力量，以便在末世復活時，靈肉再次合一，與主在天堂同樂。正如經上記載：「行過善的，復活進入生命；行過惡的，復活而受審判。」（若5：29）

2. 絕對唯物進化論不是天主教信仰

絕對唯物進化論排除天主的創造、也排除人在末世與天主同樂的終極目的，與天主教信仰不符。例如新達爾文主義者（neo-Darwinians）以隨機的基因變異和物競天擇，來說明「進化」是一種完全任意的過程。這種說法不但與天主教信仰相異，實際上也超出了科學所能證明的範圍。進化論無法告訴人生存的意義。

然而，來自《聖經》的創造論使我們認識造物主，曉得人的來源和終向，人生才有意義。（參閱《共融與服事》，64-69號）（未完待續）

戴立林神父以主愛育化幼苗

■文／木頭老師（育化民族舞蹈團終生志工） 圖／育化民族舞蹈團



▲戴立林神父（最後排中）率育化民族舞蹈團在20多國逾150座城市演出500多場，並多次蒙教宗聖若望保祿二世（中）接見嘉勉。



▲戴立林神父提升偏鄉孩童教育，創辦「育化兒童舞蹈班」，讓孩子從小接觸文化藝術。



▲1968年，戴立林神父接任金瓜石天主堂主任司鐸，金星幼稚園幼兒人數多達132人，激發他開辦舞蹈班的構思。

比利時籍方濟會士戴立林神父在1969年在瑞芳九份金瓜石成立「育化兒童舞蹈班」，讓偏鄉小朋友有機會學習舞蹈，接觸文化藝術；他在1973年帶領8名孩童赴西歐表演，就此踏出「育化民族舞蹈團」海外巡演的第一步。2003年，戴神父致力號召一群關懷文化活動的有志者，成立「戴立林文化藝術基金」，深耕傳統舞蹈，持續推廣文化藝術。

成立基金會 20 周年慶有成

今年是戴立林文化藝術基金會成立20周年，同時，也是「育化民族舞蹈團」世界巡演50周年紀念，戴神父當年陪伴長大的孩子們，秉持他成立基金會的兩大宗旨——「保存天主教在瑞芳的足跡：育化」與「持續照顧原住民及弱勢」，克服萬難，延續戴神父的傳愛精神。

1951年，方濟會比利時籍神父陸續來台，在松山、南港、內湖、瑞芳、九份、金瓜石等地興建教堂，前後有21位神父來台服務。1963年9月8日，德天道神父接任金瓜石天主堂主任司鐸，然而不到3天，即慘遭強颱風樂禮重創，木造教堂完全倒塌，經過德神父與教友們的努力，以鋼筋水泥重建的天主堂在1965年落成啟用。

戴立林神父於1968年接任金瓜石與九份兩個天主堂的主任司鐸，當時金瓜石天主堂金星幼稚園的學童多達132人，戴神父為提升偏鄉孩童教育，於是在1969年開設「育化兒童舞蹈班」，讓孩子從小能接觸文化藝術。

出國作巡演 小鎮綻放光芒

戴神父在1973年帶領8位孩童赴西歐表演，踏出育化民族舞蹈團海外巡演18次的第1步，在五大洲、20多個國家、逾150座城市表演共500多場，成功培養孩子們的自信，拓展孩子們的國際視野，以文化交流促成國民外交，進而讓世界看到台灣北部的小鎮瑞芳。

想當年，學生出國並不容易，必須通過教育部、內政部、外交部、僑務委員會等政府單位的審查，相關學校請假公函、學校同意書、家長同意書、出國報告書等，要逐一由人手繕

寫，全靠寫得一手好字、在台灣金屬鑛業公司服務的鄭春山先生義務協助，才得順利完成，文檔至今保存良好並已完成數位化。

關顧原住民 大愛感動人心

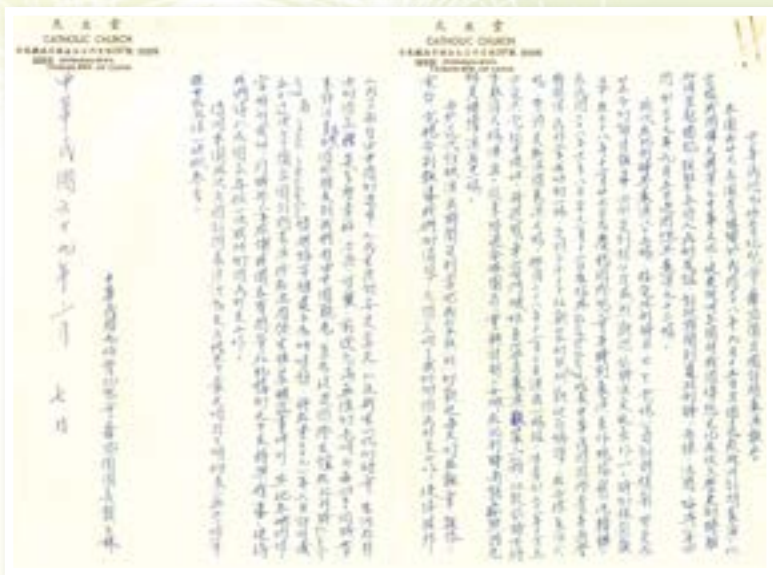
瑞芳、九份、金瓜石礦區在當年有許多離鄉背井、奮鬥討生活的原住民及弱勢群體，戴神父在1975年邀請台灣金屬鑛業公司、縣議員、鎮民代表、里長等成立「金瓜石社區發展促進會」，並協助金瓜石儲蓄互助社運作，不但照顧弱勢，也提供許多家庭副業機會，戴神父的犧牲、奮鬥和慈愛，深獲民眾感動與支持。我於1999年擔任台北總教區教友傳教協進會會長時，深受戴神父陪伴原住民的精神感動，與戴神父成為好友，當年，只要準備戴神父喜歡的香蕉、啤酒，兩人就可以在長年陰雨綿綿的教堂長廊裡，暢談傳福音的理想與行動力。

戴神父長期關顧育化大家庭孩子們的成長，保守估計，倘若育化民族舞蹈團一年招收20名學生，瑞芳地區50年來，至少有1000個家庭與戴神父保持著密切的情誼。2003年，戴神父在走到生命盡頭之前，仍號召一群關懷社區文化藝術的夥伴，成立「財團法人戴立林文化藝術基金會」，希望能永續支持育化民族舞蹈團，陪伴並提升原住民的生活品質及精神信仰。

舞藝展豐實 營隊孕育聖召

戴立林文化藝術基金會長期結合教會、社區以及地方與政府資源，持續深耕傳統舞蹈及地方文化藝術的保存及推廣。近年，基金會執行「舞育幼苗，舞動生命」計畫，推出「金石·風華」流金歲月舞蹈展演，透過舞蹈藝術，邀請民眾一起緬懷當年採礦業帶來的繁華，以及山嵐繚繞山城聚落的流金歲月。

更因應少子化招生不易，每年暑假舉辦「育化藝術夏令營」，聘請專業老師教導爵士、芭蕾舞、原民舞蹈、打擊樂、學習身段等，讓孩子



▲鄭春山先生繕寫的「育化民族舞蹈團出國訪問表演報告」，字跡工整。

體驗舞蹈樂趣，並以「全員住宿、集體展現成果」概念，培養孩子們的互信、關懷與合作。

明年寒假，基金會將在花蓮增辦「育化藝術冬令營」，讓偏鄉孩童有機會學習舞蹈才藝，實踐夢想。期盼這群原住民女童能在聖瑪爾大女修會總院住宿5天4夜後，有機會聖召萌芽。

舞樂首部曲 文創綻放風華

由於戴立林神父曾任瑞芳、九份、金瓜石、水湳洞4個天主堂的主任司鐸，基金會將戴神父的社區發展、多元文化、藝術教育、國際視野、照顧弱勢、陪伴原民等人文精神，結合傳統舞蹈與地方文化特色發展，分別融入「瑞水金九」在地元素，逐年將瑞芳瓶燈舞、水湳洞海洋、金瓜石鑛山文化、九份紅燈籠等特色，分別創作「瑞芳樂舞四部曲」，期盼能在2029年盛大迎接育化舞蹈團成立60周年慶。

今年，戴立林文化藝術基金會結合瑞芳老街文化觀光推展協會的瓶燈藝術，編排「瓶燈舞」，將於10月21日公開首演，並結合「戴立林文化沙龍」，邀請阿美族、排灣族、布農族、新住民、日本舞踊、Zumba有氧舞蹈、中東肚皮舞、西班牙佛朗明哥舞等多元的專業國際舞團友情演出，以文化創新串連時光記憶，期許山城風華綻放，再啟瑞芳的文藝復興。

時間：10月21日（六）9：30～16：00

地點：新北市瑞芳區區民廣場



在聖神內合一系列 52

在聖神內生活研習營 見證聖神化工 上

■文／李香霖（台南教區神恩復興共融服務團隊） 圖／陳寵德

台南教區神恩復興共融服務團隊8月25日至27日，在耶穌聖心堂舉辦兩天兩夜的「在聖神內生活」研習營，近60位教友參與。耶穌聖心堂主任司鐸呂晶器神父及耶穌會吳伯仁神父擔任講師，傳講：1.天主的愛；2.恩寵；3.新生命；4.領受天主的恩賜；5.祈求聖神的洗禮；6.成長；7.在基督內變化；等講題。

此次研習除了台南的教友，還有來自桃園及台中的教友參與，感受到天主的愛與臨在，在此將課程大要及參與者的心得見證作分享。

第1講**天主的愛**，經上說：「天主竟這樣愛了世界，甚至賜下了自己的獨生子，使凡信祂的人獲得永生。」（若3：16）「天主創造世界，也愛惜萬物：上主俯視大地，將自己的美善，充滿世界。」（德16：30）「天主造了人，原是不死不滅的，使他成為自己本性的肖像。」（智2：23）天主對人的愛是無條件的愛，「天主派遣了自己的兒子的聖神，到我們內心喊說：『阿爸，父啊！』所以你已不再是奴隸，而是兒子了；如果是兒子，賴天主的恩寵，也成了承繼人。」（迦4：6-7）天主與人訂立了愛的盟約：「祂既然愛了世上屬於自己的人，就愛他們到底。」（若13：1）

第2講**恩寵**，天主由上而下，向人釋出自己的善意，而這是基於天主的自由，並不是祂的責任或義務。祂給予的物件或是所作的行動，是完全無條件的、無償的分施，而天主所給予的必定是有價值、美好和珍貴的，所以我們說這是「恩寵」。

天主的恩寵並不是外在於人的，既是來自天主的美意，同時也是我們生命的本身。天主更內在地賦予人類一種渴求和能力，讓人不斷尋找和認識自己生命的根源和終向，從而得到整全的、永恆的、幸福的生命。

我們的成義，來自天主的恩寵；恩寵是天主的恩惠，無條件地賜予助祐，為使我們回應祂的召喚：成為天主的子女、義子、有分於天主的性體和永生。恩寵是分享天主的生命，引領我們進入聖三生活的內心。天主依照自己的肖像創造了人，賦給人自由及認識祂、愛慕祂的能力，透過聖神的恩賜，使我們成義、聖化。

恩寵等於天主聖神本身，「因為天主的愛，藉著所賜與我們的聖神，已傾注在我們心中了。」（羅5：5）在基督徒的生活中，天主自由地安排了人與祂恩寵的工程合作。天主走第1步，以慈父般的行動推動人，接著，人才踏出第2步，以自由的行動，與天主的推動合作。

第3講**新生命**，天父願意所有的人都獲得新



▲在台南勝利路耶穌聖心堂舉辦的「在聖神內生活研習營」，參與者共沐聖神的恩寵。

生命，如同經上所言：「我還要賜給你們一顆新心，在你們五內放上一種新的精神，從你們的肉身內取去鐵石的心，給你們換上一顆血肉的心。我要將我的神賜給你們五內，我要將我的神賜給你們五內，使你們遵行我的規律，恪守我的誡命，且一一實行。」（則36：26-27）

第4講**耶穌預許賜下聖神**：「如果你們愛我，就要遵守我的命令；我也要要求父，祂必會賜給你們一位護慰者，使祂永遠與你們同在。」（若14：15-16）當聖神降臨到某人身上時，他就成為新造的人。

我們能夠像宗徒們一樣體驗天主聖神，不論我們是怎樣的基督徒，不論我們是否相信過天主，我們都能在聖神內生活，領受我們不曾有過的體驗。在厄弗所門徒們身上所發生的事，也會同樣地發生在我們身上。

第5講**領受聖神的洗禮**，我們就有聖神豐富的生命：「聖神顯示在每人身上雖不同，但全是為人的好處。這人從聖神蒙受了智慧的言語，另一人卻由同一聖神蒙受了知識的言語；有人在同一聖神內蒙受了信心，另有人在同一聖神內卻蒙受了治病的奇恩；有的能行奇蹟，有的能說先知話，有的能辨別神恩，有的能說各種語言，有的能解釋語言：可是，這一切都是這唯一而同一的聖神所行的，隨祂的心願，個別分配與人。」（格前12：7-11）當天主聖神在我們內充滿，我們將開始新的生活，並以新的方式認識天主。這新生命將在我們內不斷滋長，並結出聖神的果實，直到我們蛻變完成。

第6講**在基督內變化**：聖神的洗禮只是新生命的開始。天主派遣聖神，使我們能與基督的身體——教會，也就是與信友團體合一。因著領受同一的聖神，聖神給我們新的生命，使我們與其他的基督徒更密切地相通。

聖潔的鞋子／蘇聖雅（台中教區教友）

讚美天主。非常謝謝春嫩姊邀請我參加活動！在8月25日、8月26日這兩天，敬拜讚美的

歌曲、見證者的眼淚和神父們的講解，以及他們對聖神堅定的態度，幫助我確信聖神是天主的第三位，使我相信在我過去還不認識主的生活中，一定也有聖神的痕跡，我因此在8月26日下午辦理了和好聖事。

晚上聖神洗禮時，我既期待又緊張，聖神會透過大家的祈禱在我身上做些什麼？我慢慢閉上眼睛，聽到舌音祈禱時，開始咳嗽、緊張，服務員姊姊將手輕輕放在我背上，用溫暖又堅定的語氣告訴我：「妳不要害怕、不要擔心！」

接著，眼前彷彿有一道白光，我看見小時候的自己，蹲下來正在為耶穌洗腳，驚訝的是，我看見自己穿著一雙桃紅色米妮圖案的布鞋，心想，那不是我9歲那年最喜歡的布鞋嗎？我非常感動，此刻，我流淚了，因為我好像穿上了那雙一直以來我很想穿上的鞋子，那雙名叫「聖潔」的鞋子。

之後，我聽到一個篤定且強烈聲音：「我要親自醫治妳、妳是我的人。」聲音重複了兩次，我很確定這不單單是我自己祈禱的力量，是天主聖神與現場眾人一起祈禱的力量。

我閉上眼睛，看到一陣白光浮出來，彷彿看見3歲的自己，仰望著天，強風吹拂我的頭髮，我感受到湧自內心一個熱烈的觸動，那是一種非常珍貴而又深沉的感動，我看見3歲的我正揹著一個東西，雖然看不清楚是什麼，但是我感受得到，我正在揹著一個很珍貴的東西，接著，我聽見一位唱舌音的姊姊說：「我主、我主、Oh！……我的主！」我不禁又流下眼淚。

然後，在一陣白光的照耀下，我看見我背上揹著的是耶穌聖嬰。

突然間，到了尾聲，大家一起讚美上主，我也一起開口讚美上主，一開口就流下眼淚，我看見那陣強風繼續吹著我，我非常感動，內心充滿「終於重逢了啊！」的喜樂。

天主的眼光、我自己、純潔、童真，以及所有一切的美好，就此相遇。

（下期待續）



在地若天的雲仙天主堂

■文·圖彙整／陳惠姿（輔仁大學副教授）、江綺雯（教廷爵士·單國璽社福基金會董事）

誠如許書寧姊妹撰述：「雲仙溫泉位於長崎縣東南端，是日本第一座國立公園境內的渡假勝地。從歷史悠久的旅館區往南走，約莫2公里處的山頭上，矗立著一座紅磚教堂，造型像燃燒中的火炬，但外牆則因硫磺蒸氣的侵蝕而略顯斑駁，那就是為紀念真福安多尼石田神父等殉道者而建立的雲仙天主堂。」

雲仙天主堂平日並無神父駐堂，而是由教友輪流照管、接待朝聖者。經營溫泉旅館多年的栗原夫婦是殉道者的後人，也是負責管理教堂的其中一個教友家庭。他們介紹雲仙天主堂時，總喜歡這樣開玩笑說：『這裡，是長崎最接近天堂，也最接近地獄的天主堂。』

效法耶穌精神 棄絕自我作眾奴僕

朝聖團在雲仙展開第4天的朝聖旅程，並在雲仙天主堂舉行彌撒，當天的讀經是《耶肋米亞先知書》第18章18至20節、福音為《瑪竇福音》第20章17至28節。林思川神父講道時闡釋，耶肋米亞先知當時向天主哭訴，要求懲罰那些對他恩將仇報的人。耶肋米亞雖是耶穌基督在舊約中的預像，但在新約中，耶穌並不懲罰人，只有寬恕和愛，這就是天主與人的不同，天主只會不斷帶領人走向祂自己。

林神父指出，耶肋米亞所受的苦難，是無法與耶穌相提並論的，信徒要效法對象是耶穌，但耶肋米亞仍可成為我們在遇到困難時的榜樣，從中學習逐漸拋開消極思想，積極踏上跟隨耶穌基督的道路。福音中提到「載伯德兒子的母親」請求耶穌「叫我的這兩個兒子，在祢王國內，一個坐在祢的右邊，一個坐在祢的左邊。」耶穌因此提醒他們：「誰若願意在你們中成為大的，就當作你們的僕役；誰若願意在你們中為首，就當作你們的奴僕。」（瑪20：20-27）深切提醒：「**教會是服務的教會**」。



▲聖堂內供奉安多尼·石田像，這位日本籍的耶穌會士是日本政府下令送往雲仙地獄受酷刑，最終在長崎致命的殉道者之一。



▲聖堂內的彩繪玻璃，表達當時隱藏身分的教友十分孝愛聖母，並成立「聖母小組」，不畏艱險，定期在家中舉行讀書會。



▲雲仙天主堂管理者栗原老先生，親切接待台灣朝聖團，並開心地把朝聖團在聖堂內的合照上傳到日本朝聖網。



▲雲仙天主堂位於海拔700公尺，被稱為「長崎最接近天堂的教堂」，但雲仙當地卻也是眾多殉道者的人間地獄。

教會非以役人 乃役於人引人歸主

林神父不諱言表示，教會在發展的過程中，曾是既得利益者。然而，梵蒂岡第二屆大公會議中提出「教會應該是服務的教會」。梵二是一個轉捩點，大家現在也意識到這個觀念，但離真正的服務還是很遠。教會的「聖統制」在制度上是「教導和管理」，而教導和管理其實也是「服務」的一種方法，不過被教導和被管理的人卻未必這麼想，因此常常感到不舒服。所以，在服務階層的人要不斷反省「我真的很在服務嗎？我真的很在服務天主子民嗎？」雖然難度越來越高，尤其是在傳教地區的服務，要承擔更多的事務。但回顧聖方濟·沙勿略的福傳經歷，他的整個生命就是服務。他在日本，無論是在井邊講道、從馬六甲去日本的路上和別人學習、與領主的交流、以至其後繼者建立修道院等，都看到他服務的方法，只在於我們能否掌握當中的核心價值——**服務**。

林神父並舉例，一些自我成長團體就是彼此服務，比如教難時期，在雲仙的隱匿基督徒團體在沒有神職人員的陪伴下，成立自我成長團體，有培育信仰的「聖母小組」、從事仁愛工作的「慈善小組」、還有負責祈禱敬禮的「聖體小組」等。朝聖團團員在旅程結束後，又會如何去服務堂區？一般來講，很多教友對堂區的服務都



▲朝聖團團員江綺雯（左）和栗原老先生合照，栗原一家是殉道者後代之一，義務把教堂維護得井然有序。

是在維護及導覽聖堂環境，試想，如果每位教友都願意每周奉獻1小時的時間，那麼只要有40人，聖堂就可以在上班時間開放。

服務無分大小 慷慨赴義邁向全德

林神父坦言，說來簡單，要落實並不容易。在服務的過程中，還要特別小心，不可互相比較，甚至心生驕傲，認為別人不如自己辛苦。現在的人雖然不容易像這些殉道諸聖般有機會為主致命，但實際上，在生活中時時刻刻都是為天主犧牲自我的機會。求天主幫助我們在每件小事上不斷地往前走，成為別人的見證，只要有人願意到聖堂參訪，為個人、為堂區、為社會祈禱，都是一種很好的服務。

林神父並提到，他第一次到雲仙天主堂時非常驚訝，因為栗原太太告訴他，雲仙目前只有5戶教友！教友人數雖少，但仍將聖堂保持得非常乾淨！如今，教堂屋齡與設備雖已老舊，但仍是十年如一日地整潔，這就是文化的素養！基督徒平日生活就應該有素養，這素養就是甘願服務教會，不懼走向為主作證的殉道之路。

附註：本系列由朝聖團成員陳惠姿、顏玲秋、周鳴鶯、江綺雯、黃靖怡、吳惠媛、章淮宣、施麗華、林瑞媛、洪順長等人合著。

itali - 太e 衛浴

遠紅外線健康屋

循環、代謝、活化
健康養生好氣色 /



110V單人座 (FIR-6106A)
非凡新聞主編 專業推薦
劉程華

不銹鋼馬桶扶手

服務專線 0800-042-111

恩泰生命禮儀有限公司

0800-826-888
臨終 / 生命禮儀諮詢專線

臨終關懷 喪葬禮儀 墓園塔位
土葬遷葬 禮儀諮詢 後續關懷

0932-010-273
朱強明/邱秀蘭

耕莘醫院--生命禮儀 特約商

環藥病媒字第63-002號

完整的白蟻、害蟲、老鼠防治方法

現場調查 → 現況分析 → 方法規劃 → 選擇安全的防治方法
★ 檢討修正後以最經濟的防治方法 → 技術實施 → 效果評估 → 檢討修正

以先進技術、服務熱誠之
臺億環境服務有限公司
THE SERVICE CO.
FAX: (02)2558-2784
E-mail: lin.shifu@msa.hinet.net

工廠、教堂、大樓
防蟲、鼠系統環境企劃
服務專線: (02)2555-6474
台北市西寧北路73號4樓

金山恩典園

全新規劃的天主教墓園
讓教友們有了新的選擇

特別優惠憑證申請中

免付費諮詢專線: 0800-666889
執行長: 牛震野 (聖名鮑思高)
0922-204013
旺福資產股份有限公司

爵心愛祢

2023耶穌會會士入會與領受鐸品周年慶

報名時間: 即日起, 至10月20日 (五) 截止
時間: 2023年10月28日 (六) 10:30開始
地點: 聖家堂(台北市大安區新生南路二段50號)
詳洽: 02-2321-2442分機510、507
耶穌會資發室,
或掃QR CODE報名



天主教主顧修女會奇蹟之家

友善愛老 公益市集活動

尋找萬人愛心天使~興建奇蹟新家園

112年10月14日(六)
09:00~12:00 誠摯邀請
泰山體育園區田徑場
(新北市泰山區公園路54號)
INVITATION

幫助失智失能長輩興建新家園
經費尚缺5,600萬

徵才啟事

【天主教周報誠徵美編人員】

◎具平面設計, 擅長InDesign、Photoshop、Illustrator等軟體。
◎熟悉網站及社群媒體經營。
◎認同天主教信仰, 對教會事工抱持高度熱忱及配合度。
意者請寄履歷表及作品集至:
catholicweekly@gmail.com
或電洽: 02-2737-2839分機254

划向深處青年聚會

日期: 11月15日 (三) 19:00-21:30
地點: 台北市和平東路二段265巷9號3樓
主題: 「遵循個別的途徑」
帶領: 耶穌聖心會修女們
聚會內容: 晚餐共融、靈修講座、信仰活動或分享、明供聖體、和好聖事
邀請對象: 18-35 歲青年
詳洽: 02-2707-1311白永慈修女, 或
EMail: taiwan@sacredheartsisters.com



RSVP表單

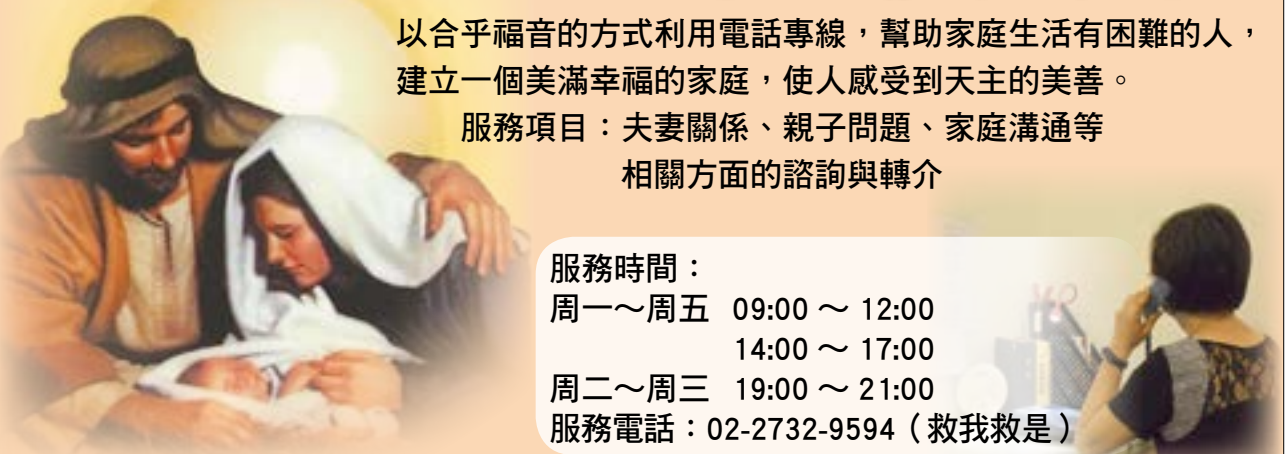
耶穌聖心會

天主教台北總教區 家庭協談中心

以合乎福音的方式利用電話專線, 幫助家庭生活有困難的人, 建立一個美滿幸福的家庭, 使人感受到天主的美善。

服務項目: 夫妻關係、親子問題、家庭溝通等相關方面的諮詢與轉介

服務時間:
周一~周五 09:00 ~ 12:00
14:00 ~ 17:00
周二~周三 19:00 ~ 21:00
服務電話: 02-2732-9594 (救我救是)



教宗方濟各牧訪蒙古 期盼和平契機

■文／孔令信（台北天母天主之母堂教友） 圖／梵蒂岡新聞網

自13世紀始，天主教會已到中亞、蒙古一帶進行福傳，教務值得關注；教宗方濟各於8月31日至9月4日，至蒙古展開牧靈訪問，受到友好歡迎，並藉機向中國釋出善意，並為能牧養中國教友，持續努力對話。

今年9月2日，在烏蘭巴托主教座堂外一個蒙古包中，教宗方濟各會見了琪琪格；她十多年前，無意中在一個垃圾場發現了一尊62公分高的聖母態像，並帶回家安奉了1年後，將這尊態像捐贈給教會。

從草原聖母憶想波蘭黑聖母

這段與聖母態像有關的故事，我們不禁要問：聖母想要告訴我們什麼？8月26日是琴斯托霍瓦聖母——波蘭黑聖母的瞻禮，根據記載，這幅畫是若望在主耶穌受難的十字架下受託，將聖母接到自己家中奉養，聖母帶著耶穌生前做的一張雪松木材桌子過去。聖史路加曾多次拜訪聖母，依聖母講述而編寫了耶穌童年史。路加不但是位醫生，也是位畫家，他親手在這張不尋常的桌面上畫出聖母抱耶穌的聖像。這幅聖像隨著君士坦丁大帝之母聖海倫到耶路撒冷朝聖時被發現，而帶回君士坦丁堡教會保存，14世紀時，落到波蘭王子拉蒂勞手中。

不過，這幅畫中的聖母臉部曾遭利劍砍傷，拉蒂勞王子為確保畫像安全，擬將此畫轉移到自己的出生地奧帕拉，途經琴斯托霍瓦時，天色已晚，而在聖母升天堂過夜，翌日要啟程時，馬匹卻不肯起步，王子認為這是聖母的意願。從1382年8月26日起，此畫被安置在光明山修道院，直至今日。

聖像中，聖母有兩道抹不掉的傷痕，原來歹徒劫略修道院，想將聖像鑲嵌的珠寶帶走，但上了馬車之後，馬匹再度拒絕前行，其中一個歹徒一急，拿劍連砍兩劍，要砍第3劍時，突然全身癱瘓而亡。聖母的這兩道傷痕，專家們用盡方法來清洗與修復，然而，這兩道傷痕卻又出現了，形成現今我們看到的畫像。



▲柏朗嘉賓出使蒙古路線圖，克服重重阻隔，橫跨歐亞大陸，進行東西文化交流。



▲蒙古69歲的女牧人琪琪格愛戴尊敬聖母，幸蒙教宗方濟各召見。

►波蘭黑聖母相傳為聖路加所繪，見證教會信仰韌性。

《宗徒大事錄》記載著耶穌受難後第3天復活，顯現給門徒，40天後升天。

聖母在十字架下，被耶穌託付給若望後，便由若望接到家，聖母就一直和宗徒們一起，教會也在五旬節因聖神降臨而誕生。因著基督徒，使我們成了瑪利亞的兒子，因為我們是她兒子的弟兄。聖像由於外在的暴露，拍照與蠟燭燭烤，顏色變黑，成為著名的「波蘭黑聖母」。

琪琪格的「達爾汗聖母像」同樣經歷被遺棄在垃圾場而被拾獲，不但帶領這位蒙古婦人進教，更重要的是讓蒙古的聖職與教友更親近我們的母親。在蒙古大草原中，再度見到慈母的微笑與關懷。宗座這趟蒙古牧靈之旅，意外地揭開了這段草原聖母的故事。

方濟會士在蒙古初傳卻失敗

教宗方濟各8月31日至9月4日的蒙古牧靈之旅，9月3日在烏蘭巴托草原體育館主持彌撒後，宗座以「天主喜歡在微小的事上行大事」來鼓勵蒙古的天主教徒。教宗說：「你們要謙卑地向前邁進，不要害怕，要感受到整個教會的關懷和鼓勵，尤其是上主溫柔的目光，祂記得每一個人，慈愛地注視祂的每個子



女。」對於東道主蒙古人民，教宗感謝蒙古人民說：「衷心感謝你們，蒙古人民，因為我在這幾天蒙受了友誼的禮物，看到你們真正懂得欣賞生活中最簡單的事物，以智慧守護人際關係和傳統，用心培養和關注每日的生活。」

在歷史上第一位和蒙古接觸的方濟會士柏朗嘉賓（Giovanni da Pian del Carpine, 1180-1252），他奉教宗依諾增爵四世（Innocentius PP. IV, 1243-1254在位）之命，持教宗寫給蒙古大汗親筆信函出使蒙古。1246年7月22日，柏朗嘉賓一行終於到達上都哈拉和林。8月24日，貴由登基大汗，柏朗嘉賓獲准參加。不久，柏朗嘉賓得到召見，並呈上教宗的兩封書信。第一封信是對基督福音的詳細闡述，第二封信則勸告蒙古大汗停止向西方進攻，並對蒙古軍隊的濫殺無辜表示譴責。貴由大汗在回信中拒絕了教宗的要求，反過來指責並威脅教宗。柏朗嘉賓出使失敗告終。不過，他將這段經歷寫成了《柏朗嘉賓蒙古行紀》，是歐洲人對蒙古最古老的紀錄。將近900年之後，教宗方濟各再度和蒙古接觸，箇中變化之鉅，讓人感慨萬千。

德日進神父靈修在草原播種

在宗座談話中特別引用了耶穌會士德日進（Pierre Teilhard de Chardin）神父100年前在距離草原體育館不很遠的鄂爾多斯沙漠所作的祈禱，勉勵在場信友們。教宗誦念這篇禱文：「上主，面對在變得熾熱的宇宙中祢的臨在，我將遇到的一切、我將發生的一切，以及我將在這一天實現的一切，在這一切的面貌之下，我渴

望祢，我期待祢。」教宗強調，在這形勢緊張和戰爭頻仍的年代，我們要與德日進神父一起舉目向天祈禱，這樣祈求說：「光彩的聖言，熾熱的大能，祢創造了萬物，將祢的生命注入其內，我祈求祢，將祢那強有力的手，眷顧的手、無所不在的手，臨到我們身上吧！」

德日進神父（1881-1955）是法國哲學家、古生物學家和地質學家。曾在非洲和亞洲做了大量的工作，更參與了在中國發現「北京人」的科學考察。他整合了科學、宗教信仰和靈修的經驗，且反省、描述了基督的「宇宙性」，將其與基督的人性和神性並列。

德日進神父對生態學有深度的反省，也從基督在世界的臨在之光照中，去看人類歷史，並尋找人類的發展軌跡。他說：「我是來自未來的朝聖者，在已成為歷史的旅途上追溯。」所以，他提醒教友：「我將遇到的一切、我將發生的一切，以及我將在這一天實現的一切，在這一切的面貌之下，我渴望祢，我期待祢。」

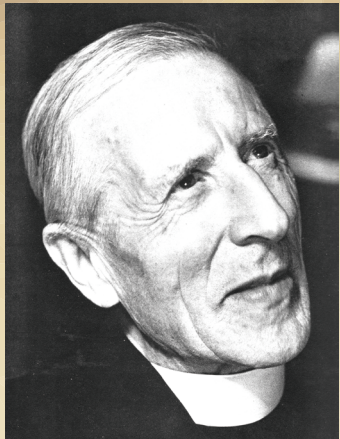
儘管德日進神父在世時，他的靈修反省大都被禁止正式出版，然而，在學術界，他的思想卻被廣為傳播，進而影響、還推動梵二大公會議時宗教信仰和科學的交談。他常說，「我們不是有神性經驗的人」，而是「有人性經驗的神性生命」。

為了協助耶穌會士桑志華神父建立古生物博物館——北疆博物院的工作，德日進神父於1923年到達中國。他到達蒙古及中國西北各省進行地質考察，在這次旅行中，他的書信被集結為《航海之信》。根據這次的考察結果，德日進神父寫成了《世界祭壇上的彌撒》，也和蒙古的教友們一起向天主祈求祈求：「光彩的聖言，熾熱的大能，祢創造了萬物，將祢的生命注入其內，我祈求祢，將祢那強有力的手，眷顧的手、無所不在的手，臨到我們身上吧！」

教宗特別引用了德日進神父的禱文，就是希望把百年來羅馬與烏蘭巴托草原上的教友的心再度連結起來。事實上，還有一位主教更值得提起，那就是元朝時來到大都（汗八里，現在的北京）福傳的方濟會士孟高維諾總主教。

孟高維諾主教深耕內蒙福傳

1289年，孟高維諾奉教廷之命赴中國傳教。他走海路，1291年抵達泉州。1294年抵達元朝京城大都，受到元成宗（元世祖忽必烈之孫）



▲德日進神父對身處的時代與社會，有深刻的信仰反省。

►桑志華神父護照照片。

▼孟高維諾主教是天主教會最早來華的傳教士。



後蒙召，只剩孟高維諾主教一人繼續奮戰，他於1328年81歲高齡時，在大都去世。

孟高維諾主教學習語言能力非常強，很快學會韃靼語與教友及附近居民交往溝通，頗受大家歡迎。再者他直接與元朝皇帝與宗室接觸，很快就獲得皇家的信任。不過，蒙古統治中國時分成四大階級：蒙古、色目、漢人與南人。孟高維諾主教的教友中多半是蒙古與色目人，只有少數漢人與南人。

孟氏曾收容流離失所的孤兒將近兩百多人，教他們讀書念經與唱聖歌，由於教堂離皇家僅一街之隔，彌撒的鐘聲與兒童聖詠團的歌聲很容易被皇家聽到，非常歡喜。因此皇室常會召孟氏帶著兒童聖詠團進宮獻唱。這些孩童除了輪流在兩座聖堂參與彌撒聖祭之外，也負責抄經，少部分接受禮儀訓練、神職人員基礎訓練，成為得力助理。不過，隨著孟氏的過世，這批孩童也大約30、40歲左右，加上明太祖朱元璋起義將元順帝趕往大漠，這批人才也隨之淹沒於人海之中，孟氏在大都所做的努力，在改朝換代之中消失於民間，不知所終。

劉家寨與張家村擴展為主機

孟氏常出入皇宮並與皇室談話，其中有一位劉姓妃子，漢人出身，後來聽了孟氏講道後領洗入教，而且她還讓自己在河北老家的上上下



下都聽了孟氏的講道而領洗入教，日後形成劉家寨，生活信仰都和其他漢人家族不同。

另有山東坡里村張家族，全都是教友。張家在山東種荸薺，到了冬天送入大都，他們在叫賣蒸熟的荸薺一直到天明，有時會聽孟氏主持早課、彌撒，在教堂邊聽孟氏讀經講道，孟氏後來也為這些漢人講道，並為他們施洗。這些張家族人也將天主教的教義帶回村裡，後來整個村子都奉教。日後改朝換代，村民避難，避免和外人談到他們的信仰。不過張家族人無論男女老少，從小在手上就有一個「十」字印記，他們稱孟高維諾為「大神父」。

約300年後，利瑪竇來華時聞此訊息，曾派人來訪，不過，張家族人害怕得罪官方，隱而不宣。一直到後來徐光啟的孫女「甘地達」（Candida）夫人聞訊特別來訪，和張家族人深談後，確定他們就是元朝孟高維諾主教所付洗的教友，翌年，便帶了一位神父來村裡為張家族人舉行聖事。劉家寨與坡里張家村可以說都是元朝時代孟高維諾主教帶領的羊群。

闍里吉思在汪古部熱心推教

孟氏的交友中最值得注意的是他與汪古部首領闍里吉思的友誼，闍里吉思為元朝駙馬，封高唐王。他尚文武，雖信奉景教，卻好儒學，在私宅有萬卷堂，常和儒生討論經史。後遇孟氏，在孟氏的勸說下改宗天主教。

「闍里吉思」（Giwargis）一名，原本即是天主教的聖人「喬治」（George），他在歐洲被稱為「喬治王」；然而，他在1298年時英勇擊敗入侵敵軍，最後因援軍不至而殉國，後被追封為趙王。他的領地在汪古部（現今張家口），距大都（北京）約有20天行程。

在闍里吉思熱心推動下，汪古部不少民眾從景教改信天主教，闍里吉思還在領地內建立一座教堂。他並放下身段，接受孟高維諾主教授予的小品，著特製的祭衣擔任彌撒的輔祭員。兩人還計畫合譯拉丁文《每日誦禱》為阿蘭文，供汪古部信友使用，後因闍里吉思戰死而作罷。兩人合作在羅馬聖堂中以拉丁文和汪古部的阿蘭文舉行聖祭。闍里吉思更以孟氏的聖名「若望」來為自己的愛子命名。

闍里吉思死後被葬於現今張家口，長年以來被傳為遼代蕭太后的「梳妝樓」，其實就是元代汪古部族第4代首領闍里吉思墓葬的享堂。其建築有如羅馬聖堂樣式，應該是闍里吉思死後13年，其子衛安向皇帝請旨返鄉安葬，衛安的聖名就是若望。

闍里吉思死後，由於兒子年幼而由其弟繼承王位，孟高維諾曾在書信中表示新王深信景教，所以將羅馬聖堂又改為景教教堂，其國內教友不少又改信景教。待衛安長大繼位，迎回其父遺體與其兩位母親合葬，就葬在這個羅馬聖堂式的地下墓區。如今成了外傳的「梳妝樓」古蹟。事實上這座享堂正說明孟高維諾與



▲教宗方濟各（中）訪問蒙古時，與湯漢樞機（左）及周守仁樞機（右二）會談，表達對中國教友們的關懷。

（文接13版）

閻里思的關係密不可分。

（文轉14版）

此外，張家口轄下的宣化，可以說與首位宗座駐華代表剛恆毅主教有非常密切的關係，他就在1927年時，在宣化建立了主徒會。隱約之間又與孟高維諾、閻里吉斯和德日進等串連起來，這裡明顯有天主的安排。

宗座釋出善意 促進彼此對話

對蒙古行教宗強調，信仰的增長不是靠勸誘，而是靠吸引。這次他訪問蒙古目的就是要了解蒙古人民，與他們對話，接受他們的文化，並在尊重他們文化的基礎上，陪伴當地的教會前行，他對此行牧訪結果感到滿意。

教宗這次牧靈之旅，經過中國領空時，曾向習近平去電致意。宗座在蒙古國首都烏蘭巴托（Ulaanbaatar）舉行的彌撒將結束時，請天主教香港教區榮休湯漢主教與周守仁主教站在自己身邊，以義大利語表示：「這兩位主教兄弟是香港教區的榮休主教和現任主教。我想趁他們也在場的機會，對高尚的中國人民傳達熱情問候。我祝福所有中國人民一切順利，不斷進步。至於中國的天主教徒，我請求你們要成為好基督徒和好公民。」

9月4日回程途經中國領空時，教宗再度向習近平主席拍發電報：「我欣然在祈禱中再次向閣下您和中國人民表達祝願，並且我為你們諸位祈求天賜豐沛的祝福。」也就是第3度向北京示好。

觀察教宗訪蒙古，中梵關係的互動，可以看到教廷是完全釋出善意，不過中方的回應在官方上，中國外交部的說詞卻明顯地就是外交辭令，而無實質的內容。因為從教宗本篤十六世一直到教宗方濟各，中梵定期關門會議就沒有停過。教廷屢屢釋出善意，可是北京「似有若無」地回應，讓「主教任命臨時議」出現了兩次破口，換言之，在中梵關係上，中方始終居於主動，教廷則處於被動。因此，中方所謂的「相向而行」與「建設性對話」顯示出教宗這趟蒙古牧靈之旅，距離中國領土是如此近，中方只有祝福，沒有什麼實質地突破與回應。

宗座致力和平 期待善意回應

相形之下，越南共產政權已同意和教廷互設辦事處，此次方濟各教宗訪蒙古，越南教友就組團赴蒙古參與，重點就是越南教友極力爭取教宗方濟各能到越南展開牧靈之旅，給予越南教友更大的鼓舞。

其實，在宗座啟程赴蒙古前，外媒就傳出宗座的特使祖皮樞機在9月13日至9月15日赴北京訪問，當時不少媒體在推測很可能和中梵互設辦事處與宗座訪蒙古時，不過，北京否會回應教廷釋出的善意，還待觀察。

教廷原本的盤算，主要是因為當時教廷和平特使祖皮樞機先後前往基輔（6月5日至6日）、莫斯科（6月28日至29日）與華盛頓（7月17日至19日）前往北京以及出使烏克蘭。國務院有意趁祖皮在北京時，能和中國協商，在9月教宗訪問蒙古後，中梵能夠有一個新突破！只是祖皮樞機的主要使命是在俄烏還有相關國家會商，早日促成俄烏和談事宜。

不過，迄今在俄烏和談這方面並未有太多的進展。祖皮樞機在北京訪問時，能否談出什麼特別突破的地方，還待觀察。只是值得注意的是北京對於教宗訪蒙古也沒有給予任何特別的回應。甚至當教宗抵達烏蘭巴托時，沒有任何一位中國主教或神父前往陪同。

宗座對祖皮樞機和平任務時，指出，祖皮樞機主教的使命是一個和平使命，他已被指派負責這項任務。他已制訂了一個計畫，預計將訪問莫斯科、基輔、美國和北京。教宗強調祖皮樞機是一個具有廣泛對話能力和全球視野的人，他有著在莫桑比克尋求和平的工作經歷，這也是他被委派的原因。換言之，祖皮樞機會訪北京純粹和俄烏和談相關國家一起到北京共商大計，北京會有怎樣的動作，還待觀察。

香港成為中梵之間橋梁教會

總之，梵蒂岡目前需要在宗教方面更進一步與中方接觸，所以宗座強調中梵之間更多地了解彼此。讓中國公民不要認為教會不接受他們的文化和價值觀，或認為教會依附於另一個外國勢力。教廷國務卿帕羅林樞機主持的委員會正在以這種友好的方式開展工作，但是在中方

從中共中央組織部到宗教事務局，從中國主教團到天主教愛國會，上上下下唯一聽命的還是中共中央。

沈斌是主教團主席，他和北京主教李山（愛國會主席）領導中國天主教一團一會，沈斌主教從海門教區轉任上海教區，他本人都是4月初才接到命令（4月4日就職），中方的政治操作如此嚴密，宗座想要單純從宗教信仰下手，當然是很難和北京的嚴控對抗。

觀察中國與蒙古如此鄰近，原本由教宗所同意的中國主教，按例就應與教宗共融共祭，卻沒想到中方連一位主教都沒有前往烏蘭巴托，宗座的心意與中國主教團，以及習近平與中共中央還是有段距離！

北京李山主教曾在今年五月邀請香港周守仁主教往訪，香港再度成為中梵之間的「橋梁教會」，從教宗在蒙古行特別邀請周守仁主教和湯漢樞機主教與他一起向中國祝福，甫於今年9月30日擢升的周守仁樞機所要扮演的角色相形之下更加重要。這也顯示中梵互設辦事處，在短期內恐怕都很難有所突破。

至於教宗方濟各在烏蘭巴托這場彌撒可說是前所未見，教宗和蒙古國的幾乎所有天主教徒齊聚一堂。蒙古國有330萬人口，大部分信奉佛教或薩滿教，僅有約1400位天主教徒，包括25位教士，其中只有兩人是蒙古人。

教宗特別使用「好基督徒」和「好公民」的說法，是教廷想說服共產國家政府給予天主教徒較多自由，有助國家社經進步時常用的說詞。教廷與越南往來時，即曾提此說法，越南共產政權已在7月提升雙邊關係，允許教廷在河內派駐教宗常駐代表。

牧訪實質意義 期待和平契機

中國的共產黨政府對天主教會進入中國，仍然有疑慮，教宗方濟各這次談話，是他最新一次向中國政府伸出友誼之手。他也似曾發出較為暗示性的訊息，在天主教神職人員的集會中表示，各國政府「沒有必要害怕」天主教。他未點名中國指出：「各國政府和世俗機關沒必要害怕教會傳福音，因為教會沒有政治目的要推動。」

總之，根據法新社報導，教宗方濟各此次選擇訪問夾處俄羅斯與中國之間的蒙古國，可能具有雙重用意，一方面顯示教會希望能傳教到天主教較不為人熟悉的偏遠而大致受到忽視的地區，但此行隱約還有更具戰略意義和地緣政治用意的目標，就是讓教廷與北京冰凍的關係暖化。不過，從俄烏戰事迄今無法坐下來和談，中國對教宗訪蒙古行，中國主教團沒有一點呼應，可以看出中國與俄羅斯對於教



▲桑志華神父建立北疆博物院，為當地學術研究重鎮。



甲年常年期第二十八主日 應有的態度

讀經一：依撒意亞先知書25：6-10

讀經二：聖保祿宗徒致斐理伯人書4：12-14、19-20

答唱詠：聖詠23：1；1-2、3-4、5、6

福音：聖瑪竇福音22：1-14

■文／金毓璋神父（台北總教區神父、輔仁大學法律學院教授兼任天主教研修學士學位學程主任）
圖／翁宏傑（台南大灣聖若瑟堂教友）

讓我們回憶一下前兩周主日福音的內容，再來看今天的福音，會發現連續3周的主日福音都在同一個脈絡上，比喻的內涵及耶穌的教導都具有連貫性。

福音精神連貫 籲人真誠悔改

常年期第26周主日福音的內容，耶穌講的是「兩個兒子的比喻」。（參閱瑪21：28-32）有位父親邀請兩個兒子去葡萄園幫忙，第1個說「我去」，但他沒有去；第2個兒子說「我不要」，但後悔了，所以去了。主耶穌藉此機會，談論天主對人發出邀請，有人拒絕，但後來卻接受了；有些人抱持應付的態度，最後並沒有接受邀請。在生活中，我們經常對天主作出不少承諾，例如：要更愛天主、守齋、專心且固定地祈禱、每天閱讀《聖經》、不亂發脾氣、行愛德等，但很多時候我們都沒有做到；然而，當我們願意回頭的時候，天主從來不拒絕我們，因為祂渴望也全然接受人真誠的悔改。

常年期第27周主日福音內容是「葡萄園的比喻」。（參閱瑪21：33-43）有個葡萄園的主人將葡萄園租給園戶經營，但是園戶們卻沒有好好地經營，也不按時繳交租金，最後，園主懲罰了這些園戶。

葡萄園比喻的內容有兩個重點：首先，**天主是公義的**，祂不是濫好人，是會以公義懲罰人的天主；另一個重點是：**「天主對人的信任」**，我們常常會被問到：「你相信天主嗎？」這個問題，也許我們已經麻木了；或許會反問：「天主相信我嗎？」天主相信人嗎？當然相信。天主信任亞當、厄娃，所以把世界交給他們管理。天主信任若瑟及瑪利亞，所以將聖子在人世間的所有教養工作交給他們來執行；耶穌信任宗徒們，因此，將教會建立在西滿·伯多祿身上，並且讓他們承擔傳福音的使命。

珍惜受邀機會 合宜心態赴宴

《路加福音》裡也有類似的記載，叫做「宴席的比喻」。瑪竇記載的主角是一位國王，而路加則是一個家主；瑪竇說這是在「婚宴」中發生的事件，而路加記載的是「盛宴」；路加說這個盛宴是家主打發「一個僕人」去作邀請的動作，而瑪竇則是說國王打發了「好幾個僕人」去邀請，但這幾個僕人的下場都很慘，他們不是被打、被凌辱，就是被殺害；關於殺害僕人的部分，路加並沒有記載，只是回報了這些人拒絕家主邀請的理由，也就是被邀請者不參加宴會的理由，至於不參加宴會的理由，是



因為他們都很忙，所以不能去；而瑪竇則提到這些被邀請者不去也就罷了，竟然殺害了國王的僕人，所以「國王大怒，就派軍隊去，消滅了那些兇手，燒毀了他們的城市。」（瑪22：7）

福音的後半段，路加和瑪竇所記載的則雷同：「原先被請去的人都不配參加筵席，所以命令僕人到街上去請所有遇到的人。」（參閱瑪22：8-9）而路加還特別強調在被邀請的人之中，包括：貧窮的、殘障的、失明的人……都可參加。比喻到此結束了，但瑪竇加入了婚宴當中的另一個情節，就是有位被邀請的客人，因為沒有穿著合適的禮服，而被國王詢問，不僅如此，最後竟然慘遭懲罰，被「手脚綁縛，丟到外面的黑暗中，在那裡他要哀號和切齒。」（瑪22：13）這人沒有穿著禮服，結果不只是不能參加婚宴，還受到了嚴厲的懲罰！

這裡要呈現的就是一個「**態度問題**」。不同的態度，做事的結果就不一樣。為此，福音中這個被邀請的人，他既然被邀請了，但他的心態根本就不在乎，所以就隨隨便便地赴宴了，這也就是國王憤怒的原因。

妥善回覆召叫 不畏接受派遣

關於這一點，我們從信仰的角度反省一下，我們既然接受了天主的召叫，無論是平信徒、獻身生活者、神職人員……，我們有用適當的態度回覆了天主的召叫了嗎？

一開始就有提到，這3周主日福音內容是來

自同一脈絡的，其中有個關鍵字，就是「去」（*poreuomai*）。首先，是父親對兩個兒子說：「今天到我的葡萄園裡『去』工作」；兩個孩子，一個說「去」，一個說不「去」。再來，園主派僕人到園戶那裡「去」收果子，派自己的兒子到他們那裡「去」；而今天的福音：「天國好比一個國王，為兒子擺設婚宴。他派僕人『去』叫被請的人來赴婚宴；他們卻不願意來。……然後對僕人說：婚宴已經齊備……你們到各路口『去』，凡是遇到的人，都請來參加婚宴……；那些僕人就到大街上『去』。」

「去」這個字有什麼特別的意思嗎？我們發現到瑪竇只要提到耶穌的「**重要派遣**」，他都用「*poreuomai*」這個字眼。在福音中，主耶穌什麼時候的派遣是最重要的？正是在祂升天前對宗徒們說的話：「所以你們要去使萬民成為門徒，因父及子及聖神之名給他們授洗，教訓他們遵守我所吩咐你們的一切。看！我同你們天天在一起，直到今世的終結。」（瑪28：19-20）這裡用的「去」字，就是*poreuomai*，而*poreuomai*強調的是「**離開**」，意味著：「**離開這裡，到那裡去**。」

天主白白賜恩 教友殷殷福傳

我們綜合3個主日的福音內容，可以看到：耶穌「**信任**」宗徒們，所以派遣他們「去」傳福音；父親「**信任**」兒子會完成他的使命，所以派遣他們「去」幫他工作；園主「**信任**」僕人完成使命；同樣的，天主「**信任**」我們，因此祂會叫我們「去」聆聽祂的召喚，「去」跟隨祂的召喚，還要「**執行**」祂的召喚，最後「**完成**」祂的召喚。重點是：我們有做到了嗎？我們是否全力以赴的「去」了？天主對我們都是信任的，也在我們的生命中多次發出邀請，但我們是否拒絕了天主的邀請呢？或是我們接受了，但沒有履行這個邀請呢？還是很草率地回應天主的邀請，就像沒有穿禮服赴宴的被邀請者？

我們都會誦念〈信經〉，教會希望我們重視信德的道理，落實信仰的教導，也就是說，希望我們在信仰生活上能夠更有活力，為祂傳福音。每主日在此與大家分享福音的反省，也同時在自我反省，天主對我們的邀請是一種恩賜，就像在大馬路上被邀請的人一樣，是一種白白得來的恩典，是天主的主動邀請，而我們的答覆也應該是要主動且樂意的。試想：既然我們受邀出席這場婚宴，就讓我們喜樂地參加這個婚宴，回到生活與工作崗位上時，也應當與周遭的人分享這喜樂，這就是福傳的見證。

我們彼此共勉，願天主降福我們。



請起立，

彌撒即將開始 45

■文·圖片提供／唐慕華神父（道生會士、桃園大園耶穌君王堂主任司鐸）

彌撒聖祭各個部分說明 ——擘餅與羔羊頌

平安禮之後，立即有兩個同時舉行的儀式：擘餅與〈羔羊頌〉。主祭擘開祝謝過的餅，「宜莊重行之，勿作不必要的延長，也不可視為不重要」（《彌撒經書總論》，80號）；同時信眾歌唱〈羔羊頌〉，擘餅時間延多久，這段歌詞重覆多次。

眾人擘餅 同為基督肢體

「擘開麵餅」是逾越晚餐中具有象徵性的組成部分，基督在最後晚餐裡擘餅的行動，給宗徒們留下如此深刻的印象，以致成為宗徒時代及初期教會時，整個感恩祭的第一個名稱。

耶穌在兩次行增加麵餅的奇蹟時，也舉行了麵餅的分開。扮演陌生人的復活主耶穌，在與厄瑪烏兩位門徒同行釋經時，沒有被他們認出，只有在家中分餅時才被那兩位門徒認出是祂。（參閱路24：13-35）

《宗徒大事錄》中，多次描寫第一代門徒團體，時常聚會祈禱和「分餅」，這就是彌撒的原先名稱：「他們專心聽取宗徒的訓誨，時常團聚，擘餅，祈禱。」（宗2：42）

「分餅禮」也具有團結合一的意涵，意味著信友雖多，卻因領受同一個生命之糧而成為一體，凸顯聖體聖事作為教會合一的泉源，按聖保祿宗徒所述：「我們所擘開的餅，豈不是共結合於基督的身體嗎？因為餅只是一個，我們雖多，只是一個身體，因為我們眾人都共享這一個餅。」（格前10：16-17）

今日彌撒擘餅儀式中，主祭者首先將麵餅分開為二，完成耶穌舉行最後晚餐時的第3個舉動（拿起、祝謝、擘開、遞給），也象徵耶穌身體苦難時忍受折磨被打傷。此後，主禮者又將小塊麵形放入聖爵裡，「為表示在救贖工程中主體血的合一，亦即耶穌基督生活及光榮之身體的合一。」（《彌撒經書總論》，80號）

羔羊祭獻 耶穌除免世罪

在主祭者行擘餅禮的同時，信眾歌唱〈羔羊頌／Agnus Dei〉，由領唱起音和信友答唱，或高聲誦念也行。「〈羔羊頌〉是為伴隨擘餅禮而唱的，因此有需要時可重複多次，直至擘餅禮完成為止；最後一句常以『求祢賜給我們平安』結束」（《彌撒經書總論》，80號），此結尾恰好給「平安禮」作個回應。



▲擘餅象徵我們雖為不同的個體，但都同為主耶穌基督的肢體。

「天主的羔羊」在《聖經》裡來源悠久。舊約時代，上主帶領選民離開埃及，命令梅瑟叫以色列子民選擇一隻完好無缺的羔羊，將牠宰殺後，用牠的血塗在房屋的兩門框和門楣上，那一夜晚餐時，則全家要吃羔羊的肉和無酵餅（參閱出12：1-51）；如此，藉著被犧牲的羔羊之血肉，選民便從奴隸中被解放，獲得安全和自由。

到了依撒意亞先知的時代，「天主的羔羊」再獲得更清楚的意涵，藉著〈上主僕人〉的詩歌，明顯地指出耶穌基督的苦難，和這無辜羔羊的「取代」痛苦，代替罪人承受懲罰：「祂被刺透，是因了我們的悖逆；因祂受了創傷，我們便得了痊癒……上主卻把我們眾人的罪過歸到祂身上。祂受虐待，仍然謙遜忍受，總不開口，如同被牽去待宰的羔羊。」（依53：5-7；參閱宗8：32-35）

在《新約》的開端，洗者若翰立即指出「天主的羔羊」這個議題，他熟悉《依撒意亞先知書》，宣稱自己就是依撒意亞先知所說的「在曠野中呼喊者的聲音」。（依40：3）當洗者若翰給耶穌授洗後，他公開地宣認：耶穌就是要來除免世罪的那一位，祂正是要被宰殺作為祭獻的羔羊。這時，那呼喊者的聲音，在曠野中迴響著說：「看，天主的羔羊，除免世罪者！」（若1：29）

蒙召赴宴 領受主賜神糧

最後，到了《默示錄》中，被宰殺的羔羊與猶大支派中的獅子同為一人，強調羔羊的權威和勝利，在寶座面前「站著一隻羔羊，好像被

宰殺過的」（默5：6），祂從各支派、各異語、各民族、各邦國中，將他們贖來歸於天主，「在羔羊的血中洗淨了自己的衣裳」（默7：14），獲得參與羔羊婚宴的資格。（參閱默19：7）

有關〈羔羊頌〉被納入彌撒禮儀中，大約是在7世紀末，教宗聖思齊一世發令在擘餅禮的同時，得歌唱〈羔羊頌〉祈禱文。按所有祈禱文的模式，分成領、答兩句輪流歌唱或誦念，前幾次該以「求祢垂憐我們」作結尾，這句話取自兩個瞎子跟著耶穌，哀求祂為他們行復明的奇蹟。（參閱瑪9：27）

歌詠按擘餅時間長短的需要，可以重複多次，但按久遠的習慣，平常只唱3遍。

擘餅和唱〈羔羊頌〉完畢時，主祭者稍微舉起聖體聖爵，高聲說：「請看，天主的羔羊，請看，除免世罪者」，明顯地與分餅時所唱的「除免世罪的天主羔羊」歌詞，前後相呼應。主祭者猶如另一個洗者若翰，給信眾清楚地指出默西亞已在我們眼前。這位羔羊，以祂的血肉來餵養自己的百姓，成為真實的瑪納，從天上降下來的神糧。因此，為邀請信友來嘗鮮此食糧，主祭再加一句話：「蒙召來赴聖宴的人是有福的」，引用《默示錄》中，天使對若望宗徒的話：「有位天使給我說：『你寫下：被召赴羔羊婚宴的人，是有福的！』」（默19：9）

與主合一 預嘗天堂初果

耶穌幾次親自將天國比作一個婚宴，羔羊作為新郎，整體教會作為新娘，二者的結合成為一體，不可拆散。每當信友準備領羔羊的體血時，禮儀就提醒我們，尚未留在此塵世中，領聖體便是天堂共融的預嘗。會眾便以改編自福音中百夫長的話來回覆：「主！我不堪當祢到舍下來，祢只要說一句話，我的僕人就會好的。」（瑪8：8）「當罪人看到主基督來到他貧寒的家時，我們可以了解他會如同福音中的百夫長一樣喊說：主！我當不起。」（趙一舟蒙席，《我們的彌撒》，頁183）

雖然我們實在當不起，但憑著耶穌的話和祂的邀請，懷著信賴之心，前往領受此心靈的妙藥，祂會痊癒和彌補我們的不堪當。

（下期待續）



玫瑰聖母月推薦聖母慶節及其神學

■文／賴効忠神父（台南教區副主教） 圖／聞道出版社

聞道於今年玫瑰聖母月出版《聖母慶節及其神學》，本書由鄧繼強弟兄於1970年在香港寫作並於當年發行，成書時代雖稍遠，但頗具可讀性，至今仍少有出其右者。再版經過修潤稿和注解，更適合現代教友閱讀。

台灣教會向來特別敬禮聖母，由每年的5月與10月，教友們對敬禮聖母的信仰表達，即可見一斑。不論是從個人的祈禱，或到團體的敬禮：公念玫瑰經、聖母家庭巡禮或各式聖母朝聖地的朝聖活動等，在在顯示出對聖母的熱愛。

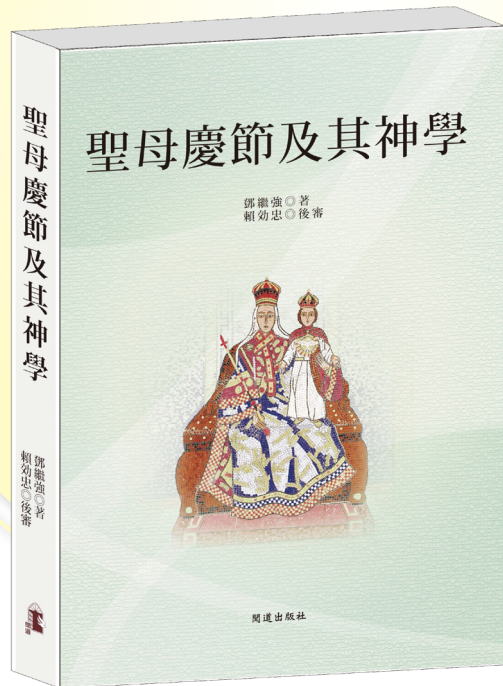
然而，若對聖母生命的底蘊能有更深入的認知與正確理解，而不僅止於熱中對聖母的敬禮，則能與聖母建立更為健康成熟的親密關係，而不至陷於盲目，甚至被外教朋友因為不解而詬病我們是「拜聖母」的迷思。如今，有了這本好書，適能提供我們對聖母的充分了解，也能強化我們對聖母孺子般的愛情。

本書中首先對普世教會禮儀年中各項聖母慶節的來源與意義，作深入歷史探源與介紹，並深刻探討其在教會信仰中的神學意義，這樣的著墨，讓我們確定，聖母在教會的信仰中，並非可有可無，而是不可或缺的信仰區塊；特別是對聖母玫瑰經的根源、發展、頌念的恩寵效果，作了獨特而詳實的解說與分析，這不僅能深化我們對聖母的認知，更能強化我們與耶穌基督和天主的關係。書中對玫瑰經介紹最特別的一點，是在歡喜、痛苦、榮福五端的每端、每遍〈聖母經〉之前，都以

一句簡短的《聖經》話語，豐富而細膩的引證，有若是整個基督信仰的撮要與四部福音的縮影；並以150篇聖詠的型式（玫瑰串經最初的原型），將信友們的祈禱帶入到天主啟示的完整奧秘與雋永深處；也將整串玫瑰經編織成一束獻給聖母的愛情花朵，使每位頌念者在不知不覺之中就浸透在聖母瑪利亞愛的溫馨裡。

教宗良十三世於1892年曾說：「玫瑰經的祈禱使人牢記不忘教會的核心信仰，並使人將艱深教義的主要精神，潛移默化地融入到教友們的日常生活中；玫瑰經是教會極為珍貴的寶藏。」唯一遺憾的是，在作者成書時，教宗聖若望保祿二世還未頒布增加「光明五端」奧蹟，因此，也缺少了這端奧蹟的經文引導，這可能有待日後有識之士智慧的增補。

在世局動盪，戰亂頻仍，社會、政治、教育、文化紛擾不堪的時代，頌念玫瑰經，是聖母邀請我們進入她的生命底蘊，擴展對天主救恩工程的宏觀視野，聆聽天主仁慈的呼喚，去除人間的紛爭，促進社會的和諧，效法她的默觀聖德，靜享她那濃郁的慈母深情。



《聖母慶節及其神學》歡迎愛閱

本書為聞道出版社 11 月月書

作者：鄧繼強

頁數：352 頁

定價：420 元

12 月 8 日前，8 折優惠：336 元

訂購專線：06-2274-037

（郵資另計）

聞道官方 LINE ID：@956vcxet

信箱：windowp@ms76.hinet.net

歡迎掃描QR Code線上訂購



山水無語 默觀有聲 細賞聆聽的心

■文／廖芳瑜（輔仁大學出版社秘書） 圖／輔仁大學出版社

道兩家諸子更不乏在人與天地關係命題上的闡述。佛家言「一花一世界，一葉一菩提」，從一花一葉的微觀中，悟出三千大千世界遍行通達的般若智慧。而《聆聽的心》帶給讀者最純粹直觀的感受是：在俯仰天地間，接收宇宙沛然的能量，聆聽來自上主的聲音；在沉靜空靈的碧湖中默觀寂照，朗現清淨澄明的高我智慧。

世間任何宗教，離不開對神聖信仰的超驗感受，然而神聖性不光是透過人類建造的教堂聖殿、佛寺香廟，抑或宗教儀軌、莊嚴聖物才能體現。當我們走進聖所、名剎，對聖像進行禮敬，並非將其等同天主本身的存在，因為宇宙高靈遍布一切虛空，我們透過敬拜讚美，是將自身信仰的意念與心中的神感應相交；神聖性其實就在我們的內在靈性中顯化，就在覺醒臨在的當下，就在精神生命走向深度覺醒後的開悟那一刻，以不思議的神妙感受，燦然綻現。

《聖詠》集結了150篇詩歌禱詞，多以謳歌讚頌感恩天主，或傾訴罹陷苦難的哀告，以及祈主護佑為題材，唯獨第49篇〈世福世樂皆虛〉是《聖詠》中罕見感悟生命有終、帶不走人間富貴的詩篇。《箴言》第21章比喻榮華富貴是

「浮雲輕煙」，轉眼即逝；若能參透世間萬物的表相，我們的靈魂將以自由翩飛的姿態，從世俗物質禁錮中解脫，獲致絕對的清淨和自在。

《聆聽的心：聖詠靈修省思與默想》一書由 Bertrand Buby 神父潛心研讀希伯來文原文《聖經》，將他長年潛心以《聖詠》作默想祈禱的領悟，對每篇詩歌進行詮釋和賞析，並慨允姜秋玲教授和賴効忠神父共同合作中文譯著。本人有幸參與這本好書的編輯工作，願以短篇書評推薦，也是試圖跨越宗教藩籬，在不同信仰間尋找思想上的交集與調和。

輔仁大學出版社特別舉辦新書發表會，邀請兩位譯者闡釋對《聖詠》內容的見解，及默想《聖詠》祈禱的靈修分享，誠摯歡迎您帶著一顆「聆聽的心」，來輔大相聚，與天主相遇。

時間：10月25日（三）13：40～14：40

地點：輔仁大學倬章樓四樓聖保祿廳

原價350元，現場購閱71折優惠：250元

詳洽：02-2905-6199

信箱：092256@mail.fju.edu.tw

►線上報名，請掃描QR Code



由輔仁大學出版社發行的《聆聽的心》清秋付梓，觸眼展讀前的書封，是片深邃寧靜的湖光山色，此處人間仙境位於新疆天山主脈阿克布拉克達坂，名為「天堂湖」，其意境淡遠，渺小如你我，靜佇廣袤天地間，與宇宙神性本源感通契應的空間感，正貼合「靈修」的氛圍，因此，作為封面選材上的形象代言。

提到大自然，基督宗教觀點以為，上主是創造世界的主宰，壁立千仞、層巒疊嶂的山巖地貌，煙波浩渺、澄江如練的川河景致，皆是造物主鬼斧神工的偉大傑作。中國傳統哲學「天人合一」的思想中，古人透過對客觀萬物的觀照，以符號建構出陰陽八卦的宇宙秩序，儒、

心靈加油站：敬與愛

策畫・圖片提供／真理電台
文／聖母聖心會

青年人總是朝氣蓬勃，滿懷著雄心大志，他們什麼都想試試，因為他們常感覺不滿足，還在繼續尋找，也許有一天會找到。

青年人都很好奇！勇於嘗試新奇的一切，才能稱得上現代青年，

然而，父母往往大驚小怪，一見他們耍出新花樣，就驚慌得以為他們會變壞。當然他們知道父母們也度過青年人的生活，父母以前也是這樣被教育長大的，所以用同樣的方法來教導，以為這樣較安全。只是父母也要知道，子女們充滿了創造力量，做父母的應該高興，



誰不期望下一代都能強過於上一代？

現代青年的思想、觀點、教育程度往往要比上一代發達。「君要臣死，臣不敢不死」的時代早已過去，上、下兩代之間的距離，似乎越拉愈遠。還好我國固有

道德的「孝」還深深烙印在中華兒女腦海中，否則父母過分嘮叨，他們早就遠走高飛。

新的創造多半是好的，上一代應該給孩子們機會多建設；只要父母能常用「愛」來對待子女，而他們又能以「敬」來尊重父母，兩代距離自然不會太遠。

一個厄娃的故事

文／陳潔蓮（桃園大園耶穌君王堂教友）
圖／沈威廷

我，曾經有一個名字，叫厄娃。我出生於中國大陸，領有香港特別行政區的身分證，卻在澳門讀書成長。

澳門在1999年12月20日以前，是葡萄牙的殖民地，遍地都是巴洛克式古老教堂，每年都舉辦法蒂瑪聖母態像大遊行，全澳門的天主教學校都派隊伍參加，場面盛大。我在那裡長大，每天都能感受到天主教學校辦學的用心。

因著教會的幫忙，神父、修女的照顧，母親的仁慈，完成了中學教育，真心感受到耶穌牽著我的手一路走來，但母親說：「妳們不能奉教，因為我們是拿香拜拜的。」

我的心不一樣，我愛耶穌，我每天上課前，都要親吻比真人還要巨大的耶穌苦像，有苦有淚時，向祂傾訴。畢業後兩年，我回到香港，在善牧會瑪利灣中心辦理的女童院工作，而且領了洗，後來認識了我先生，是我念歷史系的學長，是位儒家忠實信徒。歷史書告訴我：宗教的起源是人為的產物，由於人類對大自然的無知、恐懼而產生的。

我要結婚了！我不要求一個盛大的婚禮，但我要求一場婚配聖事，我請香港聖安多尼堂的神父幫助我，神父請我先生每周1次到教堂來聆聽有關結婚的道理共4周，結果他沒有去，神父因此也拒絕為我們舉行婚配聖事。這時候，我們兩家為婚事都準備差不多了，如箭在弦，不得不發。於是，我結了婚，卻是個未辦理婚配聖事的婚姻。打從那一天開始，我進入了痛苦的深淵，成了一個犯第六誡大罪的人。我不能領聖體，害怕去教堂，感覺我的教友朋友們都離棄我；這十幾年來，宗教信仰為我所建造的城堡垮了，我茫然無措，到處去拜訪基督教的教會，尋求認同，因為我知道他們有些教會沒有領聖體；事實證明，這沒有什麼幫助，因為悖離了天主，魔鬼就進到我的心，我



▲基督真光，引領著我們生命的方向。

越來越認為天主是人心所造成的，世界上有那麼多的宗教，那一個不是因應人的需要而產生的？我疑惑，我是否因為在天主教辦學的校園裡長大，長期耳濡目染才會受到影響而信教？我是否因為我個人感情的需要而投向耶穌？我害怕，因為我越來越不相信天主。

8年後，一個關鍵的時刻，天主派了兩位天使來幫助我。

一位是我在學校的同事，他是一位準牧師，他說我的問題是次序顛倒了，不是先有文化而後有宗教，而是宗教透過文化表現出來，正如太陽以光照人，如果用圓型的鏡子反照，即形成圓型的光束，用方型的鏡子反照，就會變成方型的光束，陽光沒變，變的是鏡子，宗教如陽光，文化如鏡子，宗教會透過不同的文化而呈現不同的面貌，問題只在於我們如何去認識祂。我的心鎖好像一下子被打開了。

另一位是耶穌會的神父，他在一個主日，幫我們補辦了婚配聖事。對於我，天好像頓時變亮了，我的心也亮了。上主說：「有光」，就有了光。（創1：3）那年的冬天，我懷孕了。天主要給我一個潔淨的女兒。

我，曾經有一個名字，叫厄娃；曾經因為自以為是而懷疑天主，漸漸悖離了天主，而且越離越遠，足足8年之久，可是天主見憐我，耶穌帶著我走出了迷霧，重見天主的光明。

愛畫話

最後審判

文／梁登 圖／鮑博

這幅圖，畫家試著描繪耶穌向門徒們說的景象：「在那災難以後，太陽將要昏暗，月亮不再發光；星辰要從天上墜落，天上的萬象都要震動。那時候，人要看見人子帶著大威能和光榮乘雲降來。那時，祂要派遣天使，從四方，從地極直到天邊，聚集祂的被選者。……我實在告訴你們：非到這一切發生了，這一世代決不會過去。天地要過去，但是我的話決不會過去。至於那日子和那時刻，除了父以外，誰也不知道，連天上的天使和子都不知道。」（谷13：24-32）

這是「最後審判」，基督再來之時。「凡在墳墓裡的，都要聽見祂的聲音，而出來：行過善的，復活進入生命；作過惡的，復活而受審判。我由我自己什麼也不能作；父怎樣告訴我，我就怎樣審判，所以我的審判是正義的，因為我不尋求我的旨意，而只尋求那派遣我來者的旨意。」（若5：28-30）

這是震撼心靈的警示語！

耶穌多次提醒我們要警醒祈禱，並作了適切的比喻：「你們要當心，要醒寤，因為你們不知道那日期什麼時候來到。（人子）正如一個遠行的人，離開自己的家時，把權柄交給了自己的僕人，每人有每人的工作；又囑咐看門的須要醒寤。所以，你們要醒寤，因為你們不知道，家主什麼時候回來，或許傍晚，或許夜半，或許雞叫，或許清晨；免得祂忽然來到，遇見你們正在睡覺。」（谷13：33-36）

如果世界上大多數人能夠認接受耶穌的教導和警語，那麼很許多不公正、不人道、苦難、戰爭、殺戮、搶劫就會消失。身為基督徒的我們應以身作則，時刻警醒，並活出主耶穌的教導和精神。



常年期第廿八周星期二（單數年）

讀經：聖保祿宗徒致羅馬人書1：16-25 福音：聖路加福音11：37-41

■文／曾慶導神父（小德蘭福傳之友指導神師）



耶穌基督+

所有的真理都是源自萬有真原的天主，科學的真理也是，科學是建基於「有果必有因」。萬物都是「果」，追溯其「因」就是天主，所以，古今中外很多偉大又謙虛的科學家都深切信仰天主；就如聖奧思定所說：「如果萬物是那麼地美，萬物的造物主當然應該更美！」萬物雖然可能如同科學告訴我們的，有一個進化的過程，但是，這「進化」也是天主的「創造」計畫逐漸鋪陳，絕不能據此來否定天主的創造。

今天聖保祿宗徒堅持說，我們可以藉由天主

所創造的萬物，認識到天主的存在，這一點不該有任何否認的藉口。否認的人，不是因為他們沒有能力認識天主，而是不願意認識。如同今天的讀經所言，因為他們恣意妄為，自甘墮落，以不義蒙蔽了真理。

不願意的原因，就是自身過於驕傲。因為，承認我們都是天主所造的，承認天主是有位格的大能神，這意味著我們要服從祂、感謝祂，按照祂的旨意而生活；但是，不服從、不願感謝天主，要獨立於天主的行為，就是背命的天使（撒旦）以及被撒旦誘惑的行為：我們不想要以天主的十誡來束縛我們，我們想吃知善惡樹的果子，自己立法，決定善惡對錯！

我們每人都有像亞當（亞當本意指「人」）一樣的選擇：要不要獨立於天主之外？每一個人都要清楚地認識到：天主的旨意不是束縛，而是我們一切幸福的基礎。拋棄天主的十誡，表面看來似乎會讓我們一時得到自由，但最終必會讓我們墮落，成為各種慾望的奴隸。我們要選擇天主，因為我們真的無法在真、善、美的天主之外，找到天堂！

正如今福音裡所說的「飯前洗手」，並不是為了健康理由，而是猶太人的生活習俗，表示心靈潔淨，然後接受天主的食物恩賜。耶穌自知無罪，無需心靈的潔淨，所以，不需要形式上的洗手，因為祂確實是萬美萬善之原。

納匝肋聖母巡訪台灣憶行

■文·圖／黃金瑜（基督活力運動男51屆聖雅各伯組）

主曆1999年9月21日凌晨1時47分，台灣地區發生百年來規模最大的集集大地震，震垮無數建物，重創古蹟及教堂，中部地區災情最慘重。

全國總動員響應救災，在天主教團督促下，當時的天主教博愛基金會陳振貴董事長亦率領全體成員，積極響應賑災行動，共募得逾5810萬元，用於災民急難救助、家屋重建、收容認養孤兒學童以災民心靈重建；並成立「天主教志工隊」，在兩年內，巡迴7個教區完成19場培訓研習，培育近400位志工。

災後，全國陷入愁雲慘霧中，急需心靈的調適與安慰；11月中旬，納匝肋聖母態像自義大利蒞臨台灣，這位「急速起身為人服務的行動聖母」特地來為台灣祈福，深深撫慰人心。納匝肋聖母態像是一對義大利父子雕塑家將220公斤原木，雕刻成172公分高度的行動聖母態像；聖母巡訪世界各國時，會抵達該國首都的主教座堂，並停留駐蹕一周，為當地祈福。

當時的台北總教區徐英發輔理主教主持祈福活動籌備會，因應各教區主教的熱切要求，責成聖母態像巡訪全台7個教區的重大決定，每個教區必須動員安排恭迎、敬禮活動並完成交接；而統合為期兩周的聖母態像巡禮行程順遂運作，責任尤為重大，時任基督活力運動全國總會主任委員的張象文姊妹（女31屆聖采琪組）立時籌組團隊，勇敢承攬這項艱鉅任務。

隨後，張姊妹邀請黃斯勝修士（現為台北聖母無原罪主教座堂主任司鐸）、陳雙明、謝忠厚、吳滋培、謝明樂、陳永忠、黃金瑜等7位活力弟兄，戲稱「8匹驢子」，排除萬難，全心全力參與；陳雙明弟兄張羅中型吉普車，改裝並



▲921強震後，納匝肋聖母巡訪台灣，撫慰人心。



▲1999年，納匝肋聖母巡訪至高雄教區聖加大利納堂，為台灣人民祈福。

布置成聖母座車，負責駕駛，全程接送。

11月19日，負責納匝肋聖母態像巡行的方濟會義大利籍瑪利亞神父，由印度抵達台北，晚間駐蹕於深坑加爾默羅隱修院，由徐英發輔理主教主禮感恩祭，20日抵達台北總主教座堂，21至22日達基隆及宜蘭地區，23至29日依序訪問花蓮教區、高雄教區、台南教區、嘉義教區、台中教區、新竹教區，11月30日離台。

我們隨行護送納匝肋聖母態像的活力志工，身穿繡上金十字及「基督活力運動」字樣的紅色服務背心，相當顯眼。原以為各教區的恭迎及交接工作會相當複雜龐雜，但當我們抵達各教區時，負責的傳協會主席竟然都是原本熟識的活力員，不但受到熱烈歡迎，也都有效率地順利完成祈福活動。瑪利亞神父每天擔心地問兩個問題：「Luggage and Ticket?／行李和車票？」我們回他說：「No Problem／沒問題！」根據他在東南亞活動的經驗，說沒問題就是沒有問題，所以他聽了後，反倒更擔心，然而經過13天的相處，瑪利亞神父對我們的服務大為讚賞，還特地邀請我們陪他到下一個國家去巡訪，可見他對我們深具信心！

我們服務志工一行人，溫馨相送瑪利亞神父



▲在基督活力運動全國總會張象文主任（後排左二）帶領下，納匝肋聖母巡訪全台圓滿完成；負責聖母態像世界巡訪的瑪利亞神父（後排中）對台灣留下深刻印象。

到桃園國際機場後，才依依不捨地互道珍重再見；滿心感謝納匝肋行動聖母有如及時雨般的到訪，為災後的台灣送來無限溫暖與寬慰。

在張象文姊妹的帶領下，服務團隊圓滿完成納匝肋聖母巡行全台的任務，雖已是24年前的往事，卻令人記憶猶新！

10月9日上午，我們在大坪林聖三堂參加了象文姊的殯葬禮典，各地活力兄姊都趕來送她最後一程，深深緬懷她盡心盡力、不倦不悔地領導基督活力運動在全國、在海外及神州蓬勃發展的貢獻與典範；她是永遠的基督活力運動領導人學校執行長，De Colores！

2023 愛無限公益音樂會 誠邀聆賞獻愛

■文·圖／台北聖家堂傳教協進會

今年10月磐石製作邀請到「小提琴之神」雅沙·海飛茲(Jascha Heifetz)的閉門弟子、國際知名小提琴家魯道夫·寇爾曼(Rudolf Koelman)攜手子午線二重奏(Duo Hsinka)，帶領瑞士ZHdK弦樂團來台進行一連串精彩的公益巡迴演出。

這全台巡迴演出的音樂饗宴，不僅將聚焦在世界級音樂家的精湛演奏技藝上，還有更重要的使命——公益。我們深知社會中需要更多的關愛和溫暖，因此，磐石製作亦響應TVBS信望愛永續基金會的「愛無限」系列活動，規畫將票房主要所得，捐贈予相關公益單位。每位愛樂人購買音樂會的門票進場聆賞時，不僅可以欣賞到世界頂尖音樂家的演奏，同時也是在為社會公益盡心力。

一張門票，一份愛心，一份對社會

的關懷；演出所得的善款，隨著滿滿的愛心，將溫暖每個需要幫助的機構善會，使他們的生活更加美好。這也是我們對社會回饋的承諾，藉由音樂的力量，承行天主「你們要彼此相愛」的旨意，點燃更多愛的火花。

無論是古典音樂的愛好者，或是希望為社會公益盡微薄之力的人，我們誠摯地邀請，滿懷關愛地參與這場音樂之旅，一同走進音樂的魔法世界，用愛心和美好樂曲改變世界；演出場地除了屏東演藝廳、南投縣政府文化局、高雄衛武營和雲林三秀園等4個場次外，還特別安排**10月22日主日下午14:30在台北聖家堂的演出**，因為是公益活動，相關購票資訊，請洽聖家堂出納寇惠萍姊妹，詳洽：02-2392-0701，歡迎踐履為最小兄弟付出的愛德，聆賞美樂做公益！



同道偕行 齊心護兒少

■文·圖／耶穌會兒少保護暨專業倫理辦公室

耶穌會兒少保護暨專業倫理辦公室自2019年成立至今，一路上蒙受恩人慷慨捐款及志工們無私地付出，使本辦公室不斷往前邁進。戮力完成並正執行多項工作：1.修訂出版品；2.海報張貼及場域門窗修改；3.舉辦兒少保護講座和研習；4.兒少保護教學影片錄製；5.強化兒少保護團隊，落實關懷兒少保護。

修訂出版品：《耶穌會中華省兒少保護政策暨準則》(試行版)於2021出版，目前正按照實行經驗修訂。2020年贊助第一本兒少保護課程教科書《捍衛弱小者》出版，作者為輔仁聖博敏神學院教授吳皓玲博士，曾於2022年榮獲周聯華牧師基金會頒發「神學實務獎」。

海報張貼及場域門窗修改：為了兒少活動場域的安全，耶穌會修改辦公室與教室的門窗為透明玻璃，張貼兒少保護宣導海報、同工教育訓練和風險管理等，以建立保護兒少防護網。



▲耶穌會兒少保護辦公室主任李驊神父(前排左)努力開辦各式講座研習，宣導提升兒少保護意識與方法，吸引民眾參與。

舉辦兒少保護講座和研習：2020至2022年，耶穌會兒少保護辦公室在教會內舉辦數十場各式講習會、工作坊，神學課程等，超過3500人次參與，反應相當熱烈。2023年在新竹、高雄、台中、台東和台北辦理10場講座，約350人次參與，其中有7場講座將錄影，於年底一併上傳YouTube，提供更多民眾一起觀看和學習。

兒少保護工作更遠達海外推廣，今年1月，李驊神父受邀前往菲律賓馬尼拉，為修士與修女們舉辦兒少保護工作坊，旋即前往澳大利亞雪梨市參與亞太耶穌會兒少保護防護網絡會議。今年4月，受澳門海星中學邀請，為300位教職員講授防治校園霸凌和網路性誘拐，並提供實用方法來幫助老師，以及保護學生。

7月和8月在線上為中國大陸40位兒少社工講授Sexuality(性徵)和保持情緒平衡，好能以正確方法與心態來對待兒少。9月，受邀為香港教區所有牧靈的神職和修女們講授：「牧靈界線和教會應對保護兒少的態度和方法」，兩個梯次共計400人參與。

2023年3月至6月，台灣地區主教團邀請李驊神父主講兒少保護培訓課程，共9次課程，各教區團體有33位成員完成培訓，將持續開展兒少保護文化。

兒少辦公室為台灣教會舉辦神職研習與教區研習，更是不遺餘力。李驊神

父2023年5月和6月受邀到高雄教區和台中教區為神職人員教授兒少保護課題，逾百位神職人員參與。7月15日，為高雄聖味增德堂傳協會理事、主日學老師、主日學家長約20多人，分享兒少保護文化的重要，齊心捍衛我們的兒少。

兒少保護教學影片錄製：李神父用心良苦地培育耶穌會工作人員和新進員工在職訓練，於今年4月錄製兒少保護教學影片，共6集，目前已經完成所有後製工作，準備與大家分享。

強化兒少保護團隊：因為人力短缺，無法完全答覆許多培育邀請。因此兒少保護辦公室將在明年(2024)推展「服務強化計畫」，邀請志願者投身於「馬尼拉亞典耀大學羅耀拉神學院的專業訓練課程」、「治癒重建團隊」及「防護宣講團隊」，希望能藉著更多志願者的投入，使我們在防護和治癒的服務，大幅向前進步。

感謝並歡迎支持耶穌會兒少保護事工

戶名：財團法人天主教耶穌會

銀行：(代碼008)華南銀行信義分行

帳號：119-10-004033-9

現金捐獻，請裝信封袋逕交兒少保護辦公室(台北市辛亥路一段22號耕莘文教院3樓)。



◀歡迎瀏覽耶穌會兒少保護暨專業倫理辦公室網站。

▶感謝民眾贊助支持兒少保護事工。



亞洲主教團協會研習 體現同道偕行教會

■文·圖片提供／趙欣品（主教團平信徒、家庭與青年委員會生命與家庭組祕書）



▲亞洲主教團協會同道偕行第一階段會議在泰國盛大舉行，各國與會代表合影留念。

世界主教代表會議於10月4日開幕，在此之前，亞洲主教團協會（FABC）於9月11日至15日在泰國芭達雅，舉行了一場亞洲地區關於同道偕行的教會的研習。自從教宗方濟各公布「同道偕行」為世界主教代表會議的主題之後，普世教會的天主子民就開始動了起來，期許能夠更進一步具體實踐梵二大公會議決議中，所期許的「共議性精神」的教會，但是，實際上如何聚焦在形成同道偕行的教會上，各方有許多不同的解讀。

在聖神內對話 積極落實共議性精神

從會議一開始，講者引導的活動中可見端倪；帶領的講者先請大家想好，用一個字（或者在中文的表達上，用一個詞）來代表同道偕行的教會，結果當然是不同小組有不同的答案，同一小組內的成員，每個人的答案也都不同，小組的答案也需要經過討論才能確定。

在這一過程當中，其實與會者已經在經驗如何經歷共融、參與及承擔使命的共議性精神；事實上所有在會議當中的分享與討論，完全遵照在今年10月舉行世界主教代表會議第1部分文件〈*INSTRUMENTUM LABORIS For the First Session*〉中，所提到的形成共議性精神的教會，需要藉由在聖神內對話，而有幾個進行的步驟。第1個步驟是個人準備：針對要討論的主題，個人在主內祈禱，並且聆聽聖神；第2

步驟是聆聽天主聖言，再保持靜默及祈禱；第3步驟是分享自己對主題的感受、看法及經驗，並且仔細聆聽別人，每人分享時間不超過1分鐘，個人分享之間需要保持30秒靜默回顧，所有與會者都分享過後，再次進行靜默與祈禱3分鐘；第4步驟是回顧自己在剛剛的分享當中，最注意到或是最感動的部分是什麼，同樣每人分享時間不超過1分鐘，個人分享之間需要保持30秒靜默回顧，並於全部分享過後，再次進行靜默與祈禱3分鐘；第5步驟是藉由之前的分享，我們可以得到什麼樣的果實，以達成共識，很重要的一點是，如果在這個階段即要完成大家的執行計畫時，那麼與會者就需要對於這個計畫都同意是具體可執行性的，每人在這個執行計畫中都是一起合作的執行者；第6個步驟則是最後的會後祈禱與感謝。這些步驟也同樣在世界主教代表會議的第一階段施行。

反省亞洲教會 提出各面向福傳建議

另外，這一次的會議也關注到兩份屬於亞洲地區的文件，一份是亞洲主教團成立50周年，為亞洲地區人民可以走在同道偕行的道路上，所發布的〈曼谷文件〉（*Bangkok Document*）；另外一份是在今年2月所進行的亞洲大洲會議之後，所產出的最終文件〈*Final Document of the Asian Continental Assembly on Synodality*〉，



▲會議中的文件，提供教會日後工作方針與方向。

兩份文件都是以世界主教代表會議文件為基礎，反省目前亞洲教會的現況之後，所作出的各個面向的牧靈福傳建議。

當然，每一個國家的教會還是面臨不同的挑戰，例如：有些國家的天主教會面臨被迫害、有些國家的教友人數一直減少、有些國家缺乏教會青年、有些國家面對社會議題教會被迫站出來發聲等；台灣的社會在很多面向上也許與其他亞洲國家有很大的差距，但是藉由世界主教代表會議第一部分文件中所提示的步驟及反省的題目進行，再配合亞洲主教團的兩份文件中對於各個層面的提醒，相信我們台灣的教會一定可以形成屬於自己的共識與願景，也一定可以發展出有台灣特色的同道偕行風格且具共議性精神的教會。

回顧台灣經驗 創造同道偕行的教會

形成同道偕行的教會這條道路，就是一個回顧、反省、和好及創新的反覆過程，我們需要回顧過去台灣教會歷史經驗，反省在其中好的、可以繼續保留的地方是什麼？那些不好的地方一定不能再持續，過去做得好的部分我們為自己驕傲與鼓掌；不好的地方，我們誠心面對並且虛心改正，如有彼此因為過失所造成的傷害，就在主內尋求和好，之後我們才能共同創造出屬於我們的同道偕行風格的教會。

會議文件的普及傳播是從上到下散布的過程，但是共議性精神的教會，需要從下到上層層堆疊，凝聚我們的量能，因此，每一位平信徒、每一個信仰小團體、每一位主教、每一位神父都需要參與其中，彼此聆聽、彼此同理、彼此接納，期許台灣教會早日開始經驗這個過程，落實邁步同道偕行的教會。



▲台灣主教團主席李克勉主教（中）、羅際元神父（左）與本文作者，在泰國合影，見證同道偕行的時刻。

▲與會代表合影，願福傳結果豐碩。



金毓瑋神父 新書發表會感言 感受天主的愛 傳揚耶穌福音

■文／劉佳欣（新書發表會籌備小組）圖／沈威廷

台北總教區金毓瑋神父今年出版兩本與基督徒福傳使命相關新作，聞道出版的《耶穌要的就是你：培養基督徒的10大福傳特質》，上智文化出版的《你不可不知的聖神7+9》，並舉辦溫馨且熱鬧的新書發表會（詳見本報742期23版），受到讀者們熱烈歡迎！

依靠聖神／劉倬貝修女（上智文化總編輯）

數月前，我與金毓瑋神父聊到《你不可不知的聖神7+9》出版後，該怎麼進行新書發表會。金神父興奮地向我分享他的構想：「我希望辦個結合民歌演唱的新書發表會！」當下對這想法充滿問號，「民歌」和「書」怎麼搭得起來？有時，天主聖神就是會推動我們去實行那些原以為不可能的事。5月20號當天，抵達淨心堂1樓大廳，看到舞台上歌手與樂手們正在彩排，我為之震撼，內心驚呼著：「哇，好大的陣仗！金神父真是太用心了。」得知這些情義相挺的朋友們，為了此場新書發表會花了不少時間練習，更讓我敬佩，期待發表會的開始。

我回想起聖母領報時的情景，想必在她也曾有過一絲自我懷疑、自覺不配、這完全不合理等念頭冒出來；但是聖母瑪利亞因著對天主的信德，接受了那從天而來的邀請，成為聖神的淨配、救世主的母親。

出版《你不可不知的聖神7+9》的過程，也有類似狀況，當有突發事件時，無論是金神父或是我們編輯團隊都需要增強信德，依靠聖神來做較好的決定，讓這本書終至出版。

新書發表會當中，金神父精挑細選的歌曲，道出了我們信仰上的不同階段與心境。天主揀選了軟弱的、有限的、平凡微小的、犯了罪的我們，賜予聖神的豐富恩寵，幫助我們結出美好的果實與德行。更引導我們向外福傳，將這些果實帶往世界各處，與人分享。

感謝聖神激發了金神父寫作，透過書籍，向

所有讀者分享他反思信仰的心得。謝謝金神父信任我們編輯團隊，接受我們的意見。我更感謝天主，讓我在新書發表會當日獲得許多感動。天主聖神是共融之神，祂將我們聚集起來，各司其職，完成美好的合作。

願聖神繼續陪伴當日蒞臨現場的朋友，以及每一位閱讀金神父著作的讀者！

完成託付／秦侗（活動主持人）

2019年參加金神父《與聖母瑪利亞一起度信仰生活：聖母德敘禱文的優雅與德範》的新書發表會，在信仰方面給予我極大的啟發，以不同的角度重新認識信仰。大約今年4月，我便火速報名這場新書發表會，更新內在是基督徒的必要課題。然而，幾天後我被通知擔任這次發表會的主持人，真是受寵若驚。剛接下這個任務時，由於缺乏經驗，內心有壓力。經過數次排練，加上不斷地祈禱，我相信天主交給我這項工作，蘊含更深的使命。

活動前夕，我拿到聞道出版社發行的《耶穌要的就是你：培養基督徒的10大特質》，閱讀後，內心有個聲音告訴我：「你應該去辦和好聖事，你和上主的傷口尚未被修補。」活動前一周主日，希望能以全新的自己主持活動，於是提起勇氣，辦了一個妥當告解。

此外，由上智文化出版的《你不可不知的聖神7+9》，使我後來能在朋友面前，大方地承認自己是基督徒的身分，分享自己的信仰故事，回答大家對基督信仰的疑惑。這兩本精神食糧，讓我在聖神的帶領下付諸行動，生活信仰化，信仰生活化。

感謝金神父相任我，交付我重任；感謝所有工作人員的努力；感謝天主；最後，感謝我父親在聞道出版社的辛勞，儘管聞道無法參與當天活動，但我完成了父親在台北的工作。感謝上主，我能與父親在祢內一起工作。



◀▲金毓瑋神父今年力作，好評不斷。

看到主愛／劉佳欣（祕書）

金毓瑋神父的新書發表會，每場都印象深刻。去年第一次統籌金神父新書發表會時，因為完全沒有經驗，只能四處請教，深怕出錯。

這次已有經驗，所以很快安排一切的事物。然而，因為家裡出了狀況，差點抱憾缺席，感謝天主保佑，最後，我還是參與了！

新書發表會前一個月，金神父將自己的著作分送給每個工作人員，我也仔細閱讀內容。新書發表的當天，在每個人的臉龐與笑容中，在每句歌詞、每個律動，以及金神父的演講中，我看到天主的慈愛，並深深感受到書中的內容——耶穌要的就是我！我要在生活中，更積極地為主耶穌奉獻自己的生命，為祂作見證。

無論如何，這次的新書發表暨簽書會讓我學習到很多，衷心期待下一次的新書發表會！

載歌載舞／陳怡均（工作人員）

從被邀請擔任歌唱組，到發表會結束，就像一場夢。拿到歌單時，我只聽過〈外面的世界〉。排練時，金神父提醒我們要將每一首歌對應到書中概念時，我感受到歌曲要表達的意思。另外，金神父提到，福傳的起源就是分享，所以唱到〈分享〉這首歌時，也特別有共鳴。

中場休息時，有幾位修女跑來問我：「歌曲是誰選的？」「排練過多少次？」「你們的聲音很和諧，演奏鋼琴、吉他、打鼓等樂器的同仁都好厲害喔！」我們唱的歌曲，都是挑選能讓人朗朗上口且觸動人心的。還有人說，以前就很喜歡這些歌，彷彿走進時光隧道，許多淡忘的記憶都回來了。聽到這些鼓勵的話語，下半場我就放得更開了，甚至舉手帶動全場打拍子，現在想想，真得好像在開個人演唱會呢！

感謝給我機會上台的金神父，也謝謝歌唱組的夥伴指正我的音準，還有在台下默默工作的服務人員，你們的付出讓我們順利地歌唱讚美天主。當然要謝謝所有參與的來賓，您們的鼓勵及肯定，我們都感受到了。最後，感謝天主讓我們齊聚在一起，衷心讚美！

天主永在／盧心懋（銘傳大學中文系退休教授）

感謝天主安排，使我有機會拜讀金神父的著作，因此對他的行文風格有所認識，也曾多次在金神父主禮的彌撒中擔任輔祭，得以在聆聽道理之外，近距離觀察金神父，他真是一位

「望之儼然，即之也溫」的善牧，使用平易近人的文字和語言，透過諄諄善誘的口吻，提醒每位主內弟兄姊妹，莫忘身為基督徒的使命：做好福傳工作，把福音傳給身邊的每個人。

這樣一位謀定而後動的好牧人，會怎樣安排他的新書發表會呢？

走進淨心堂聖母廳，找個位子坐下，距離新書發表會開始還有20分鐘，此時金神父正在舞台上與5位年輕人練唱，一旁有人伴奏，每首歌曲都耳熟能詳，也隨之唱了起來，但因大多是流行歌曲，心中不免懷疑，這些歌曲和發表會的主題有什麼關係？

經過金神父介紹才明白，《耶穌要的就是你：培養基督徒的10大福傳特質》和《你不可不知的聖神7+9》其實關係密切，前者幫助我們作為福音的見證者而準備自己，後者提示我們培養10大特質後，如何運用聖神七恩，在生活中收穫豐盈的九種果實。主題雖嚴肅，但氣氛並不沉重，整場活動就在金神父沉穩的語調與青年們真摯的歌聲交錯應和下，有條不紊地進行，於是，一首首歌曲都浮現了新的意義。

我對講詞與歌曲的體會是，福傳應該是人人都要做，但絕不容易的一項使命，一如〈真心英雄〉的歌詞：「把握生命裡的每一分鐘，全力以赴我們心中的夢。不經歷風雨，怎麼見彩虹？沒有人能隨隨便便成功。把握生命裡每一次感動，和心愛的朋友熱情相擁，讓真心的話，和開心的淚，在你我的心裡流動。」因此我們要〈打開心靈的窗〉：「接納父愛的陽光、感受父愛的溫柔。」只要我們心中有主，那麼就會「自由自在身心多開朗」，「心中充滿著希望」，「這世界還是一片的光亮。」（〈張三的歌〉）

從事福傳工作，將心比心很重要，「誰在最需要的時候輕輕拍著我肩膀，誰在最快樂的時候願意和我分享，日子那麼長，我在你身旁，見證你成長，永遠為你鼓掌。」（〈和你一樣〉）我們不都是這樣盼望的嗎？此時也才能真正感受到「與你分享的快樂，勝過獨自擁有，至今我仍深深感動。」（〈分享〉）當然，在與主相偕的道路上，難免有徬徨困惑的時刻，那麼〈原來的我〉便是適時地提醒：「曾經愛過卻要分手，為何相愛不能相守，到底為什麼？早知如此何必開始，歡笑以後代價就是冷漠，既然說過深深愛我，為何又要離我遠走，海誓山盟拋在腦後，早知如此何必開始，我還是原來的我。」其實，無論外在環境是精彩或

無奈，夕陽西下或天空飄雨，主一直都在。

我帶著金神父簽名的3本書，還有金神父貼心準備的伴手禮，走出淨心堂之際，耳畔迴盪著金神父的話語，以及青年們的歌聲，我在心裡對天主說：「主，感謝你的帶領，使我參加了一場別開生面並充滿恩寵的發表會。」

參與盛宴／翁孟蓉（參加來賓）

很高興參加金神父新書座談會，感謝工作人員貼心的服務，每首歌曲都牽動著我在人生不同階段的回憶，讓參與者備感溫馨。

金神父對書中的導讀與殷切囑咐，都真確地切入對信仰的渴求——靈魂永生與靈性生命的追求。這場新書發表會是一場與主相聚的盛宴，深感榮幸！

蕩子返家／范雅雯（參加來賓）

這是我第3次參加金神父的新書發表會，這次發表會多了好多首動聽的歌曲，很慶幸邀請家人一起參加。

現場燈光柔和，加上聽到好聽的歌曲，氣氛相當溫暖。金神父挑選的歌曲都讓我很感動！〈外面的時間〉的歌詞：「你離開我，去遠方翱翔，外面的世界很精彩，外面的世界很無奈，當你覺得外面的世界很精彩，……，當你覺得外面的世界很無奈，我還在這裡耐心的等著你」，優美的旋律讓我相當悸動，眼淚不禁直流，感受到天主一直衷心盼著我回來。

我也曾是離開教會的蕩子，離開天主，去別的寺廟拜拜，只有聖誕節才回來與家人團聚。唯獨在聖堂內，我才記起我還是天父的孩子。由於有這樣的經驗，加上台上的講解與分享，讓我感觸良多！

我非常喜歡金神父的著作，很容易理解，與平信徒的生活很接近，沒有太艱深的文字與神學理論，也無需查參考書籍，一看就懂。由於我本身不愛閱讀，但我喜歡參加新書發表會，因為可以在很短的時間，讓我得以充分了解作者出版這本書的動機，以及一本書的大綱、架構、創作契機，聽作者分享完之後，我似乎大略讀完這本書了。

這次參與金神父的新書發表會，讓我感受到耶穌要的就是我。天父希望透過祂的愛、愛的盛宴以及福傳的經驗，要我鼓起勇氣，勇敢地向他人宣報天國喜訊、天主對我的愛及關懷。祂對我滿滿的愛，當然也包容我很多的軟弱及罪過，甚至包容我曾離開祂，就像歌詞中所提到的，祂容許我離開，但祂沒有失望，仍然默默地等著我回家。

新書發表會的下半場是介紹《你不可不知的聖神七+九》，金神父詮釋「七+九」與「機+酒」的諧音，讓我覺得很有趣，也很有意義。對我而言，天主聖神一直很陌生，也疑惑聖神在我身上有結出什麼果實嗎？後來聽過金神父的講座，加上讀了他的著作，讓我深深體會到聖神在我身上做工，更加渴望聖神在我身上所施展的德能，結出豐碩的果實。結好果實的確不容易，畢竟生活中誘惑太多了，必須透過堅強的毅力與克制，再加上時間淬煉，才能夠結出好的信仰的果實。

親近耶穌／黃佳蘭（台南教區教友）

去年耳聞金毓瑋神父正在寫一本「福傳」的書，便雀躍等待出版，因為我覺得自己在這方面「極為欠缺」。

《耶穌要的就是你：培養基督徒的10大福傳特質》一出版，我馬上搶先看。金神父說：「福傳者該具備某些特質，因為福傳不是單靠一張嘴即可達成，以身作則的榜樣更是重要，也就是言行合一……我個人認為，見證比宣講還重要。」這句話直接說到我的心坎，我細讀基督徒應有的10大特質，發現自己最欠缺的就是「謙卑」、「溫和」和「慎言」了，我經常敗在這3點。既然有自知之明，若能在這3點下工夫，熟識我的人看到我的「轉變」，不就是最好的福傳！誠如書中所說：「耶穌召叫十二宗徒時，難道不知道他們的毛病和缺點嗎？耶穌都知道，但祂還是用他們來傳揚天國喜訊，沒有等到他們修正所有缺點之後才召喚。這10大特質，我們不可能都兼具，一定是某些強、某些弱。但是我們可以培育自己比較弱、甚至欠缺的特質，如此更能活出基督的肖像，更能為祂作見證。」

此外，我非常認同金神父所說「領導」的概念：「每個人都是自己的領導人；若是連自己都無法領導自己，遑論帶領別人認識天主。」這讓我聯想到「自制」和「節制」，不論家庭、公司或教會都是團體，生活在其中就免不了有嫌隙和摩擦，因此經常檢視自己的情緒格外重要，小心不被情緒所左右，懂得處理負面情緒，並適當表達正向情緒，這是必作的功課。

「暖心分享」是金神父的經驗之談，有6則真人實事的分享，我讀了很感動，也很受用。最後也是最重要的是：「福傳」必須重視祈禱和靈修生活，個人若沒有和耶穌建立親密關係，向人談論信仰是教條化的，顯得空洞且沒有生命力。這些都是我閱讀本書後的收穫。



▲劉倬貝修女（右）大力推薦新書。

▲青年們以優美的歌聲，唱出對上主的讚美。



▲新書發表會參與熱烈，不少參與者結伴同行，共襄盛會。



▲讀者大排長龍，為獲得金毓瑋神父（左）的簽名及祝福話語。



▲聞道出版社遠自台南前來，推薦新書。



永城停看聽系列④

■文·圖／羅際元神父（台灣總修院院長）

羅馬啊！永恆的羅馬！

臨終陪伴關懷 見證永恆盼望



▲羅馬聖奧思定大殿內，有小堂供奉聖莫尼加聖髑，羅際元神父時常在此為媽媽祈禱。

▲天主對每個人都有成聖的召叫，而答覆聖召是每個人生命的課題。

去年年中，媽媽經診斷罹患卵巢癌第3期，隨後經歷減積手術、化療，但沒有明顯好轉，雖然有一段時間恢復得還不錯，但也只如曇花一現。今年春節前，病情再度惡化，治療過程中，媽媽總是以信德來面對病痛的考驗。當然，這很難接受，但她一直在學著認識自己身體的變化。媽媽認為，如果病情不如預期，她也要接受，並學著向天主交託自己。

返台陪伴母親 感謝主賜善終鴻恩

在我前往羅馬的前一天，是媽媽的生日，家人為她簡單地慶祝，讓她在苦難中仍可以為生命喝采，她也很高興。當時，媽媽的體力已每況愈下，很不捨得與媽媽道別，因為很可能就是最後一面了。這麼說，並非自己沒有信心，而是當時客觀的病程發展，即是如此。

在羅馬參加培訓課程3周後，一晚，接獲弟弟來電，說到媽媽的病況很不樂觀，要我準備回台灣；隔日向羅馬修院的院長告假，隨即返家，過程中不時心繫媽媽的身體狀況。

回家時，看到家人及媽媽的兄弟姐妹們在客廳等著，我來到媽媽身旁，躺著和她說話，向她說：「媽媽！我回來了。」媽媽以柔弱卻激動的口吻喊著：「你回來了！」接著，把她的手放在我臉上，我們抱著彼此的頭，邊哭邊說話。媽媽此時應該很痛苦，因為她感嘆天主怎麼還沒把她接走，她很辛苦。我對媽媽說：「您要有信德，對天主要有信心，祂一定知道您的需要，您要等待祂的旨意。」在這樣的情況下，媽媽拖著孱弱的病軀，度過了好幾天。

3月21日上午約11時30分開始，媽媽呼吸異常用力，不太對勁。我開始對媽媽說話、唱歌，希望讓她好受一點，但她呼吸的力道愈來愈大，我通知弟弟趕緊回家，下午2時許，弟弟和爸爸相繼回家，我也邀請一位媽媽所熟稔的教友前來支持。後來，媽媽呼吸力道增強，也開始呻吟，我則不斷地和媽媽說話，告訴她要滿懷信德地看著耶穌往前走，要學著放手、放下、放心，天主自會照料。約莫下午3時，兩位神父來為媽媽念玫瑰經、慈悲串經，我心想，媽媽是否會在這過程中走了？祈禱最後，我請神父為大家降福，也再給媽媽臨終全大赦，就送兩位神父離開，而當我再次回到媽媽身邊時，媽媽呼出了最後一口氣，安息主懷。

唯有付出生命 才能影響更多生命

媽媽臥床的過程中，她的意識都很清楚，只是她實在是累過頭了，連說話都很辛苦，但每次翻身時，她總會舉著雙手，讓我們可以抱著她翻身。她知道她呼出了最後一口氣，她很順地呼出了那最後一口氣，將自己的生命交付，而我有機會陪伴她走過這一段過程，為我而言，實在是天主的恩典！回想媽媽的一生，都在活出信仰，信德滿滿的走到生命末刻，實在不容易。我相信媽媽已在天主身邊，自由喜樂地飛舞著，像一個小孩那般天真無邪。

媽媽過世一直到殯葬期間，有機會在家中，以及教友們的參與，一起為媽媽的靈魂祈禱，期間許多教友都分享著，他們與媽媽之間的相



▲羅際元神父的母親在三重聖母聖心堂舉行殯葬彌撒，在領受教會聖事的恩寵下，圓滿完成她塵世的旅程。

遇，而媽媽又如何在他們的生活中扮演著許多重要的角色，以及所給予的付出，而最讓大家記得的是，媽媽在家庭及堂區的生活中活出了信仰。媽媽真是信仰的見證人！

人人蒙召成聖 尋求主旨方得圓滿

時常在與教友的交談中聽到，聖召實在太缺乏了！也常在教堂裡聽到，請為聖召祈禱，因為聖召太少了！「聖召」到底指的是什麼？在此，我想呼籲大家別再說「聖召」缺乏了。因為，聖召包括司鐸聖召、婚姻聖召、獨身獻身聖召、修道聖召等，要談論何種聖召，就好好地說清楚，不要只說聖召二字，否則，大家其實都不知道正在談論何種聖召。

「聖召」指的是天主對我們每個人都有一個召叫，進而等待人對神的回應與答覆。這召叫在我們生命創造之初，就賦予我們了。每個生命被天主所創造，都有一個計畫，這計畫是與世界的未來相互聯結的。

每個生命對這世界都是重要的，有所關係，且密不可分。我們自己的召叫是什麼呢？是我們在生命的旅程中，不斷地去詢問、探尋的，而這過程讓人感到有了意義與價值。

什麼是人生的意義與價值？就是在詢問上天對人的渴望、期望、希望、召叫是什麼的過程中，有所經驗與體會。換句話說，人若沒有意願問神，他在這世界上生活的召叫是什麼，便無從得知生命的意義與價值，但這人仍會不斷地在世間的一切事物中去探尋，但終無可尋。

因為天主創造了天地、世界、人，給予世界一切有了意義與價值，唯有將自己置身於天主及所創造的世界的人，才能有所尋獲。因此，基督宗教信仰中所說的，尋求天主的旨意，正是在這樣的認知上而說的。

人唯有尋求天主，才能在祂身上看見自己的生命的意義與價值。不過，人若真的找到天主在自己身上的計畫與召叫，又是否願意勇敢地答覆如此的召叫呢？